



చంద్రకాంతనాటకము.

చ. ధరఁగల జీవకోటులను దండనసేయఁగఁ జాలియున్, దశాం
తరమునఁ గల్గినట్టి యనతారమునన్ సతివెంప, ఖ్యాతిచే
దురమున దుష్టసంతతుల దోర్నదమున్ హరియించి మించు శం
బరరిపుఁడై తనర్పు భగవంతుఁడు, ప్రోచుత మిచ్చు నెప్పుడున్.
[నాంద్యంతమున సూత్రధారుఁడు ప్రవేశించి పూవులను

సభ్యులవైఁ జల్లి]

సూత్ర — (తెరవంక నాలకించి) సంతోషము సంతోషము
నే నీగాయకగానామృతవారిరాశితరంగంబుల నుయ్యాల లూగుచున్న
వాఁడను మఱియు నీగానము —

గీ స్మృతుల మార్దంగికరవము గదిసి యంత్ర
గాత్రరవములు కవగూడఁ గలుగుకతన
నెండుమ్రోడులు చిగురించుచుండ నాదు
చిత్తమును బల్లవించుట చిత్రమొక్కొ ?

(కలయఁజూచి) ఆహా! శ్రవణములకేకాక నయనములకును నుత్సవంబు
చేయుచున్నదే యీరంగస్థలము!

గీ. తెఱలవైఁ జిత్రము లై నతీవగముల
నలగు రూపులఁ గని యాస నళులుమృదుల
గానములు సేయుచు మోద కలన మూఁగఁ
జిత్రకారుని మహిమంబుఁ జెప్పఁదరమె?

(అకసమువంకఁ జెవియొగ్గి) ఏమనుచున్నాడు? రంగప్రసాదన మోహ వశుఁడవై యార్కకృతనిరాదరణుండవైతి వనియ? బాగు! బాగు! చక్కఁగా జ్ఞాపకముఁ జేసినాడు. (భనుచూచి) ఆహా! ఏమి? ప్రేక్షకుల వృద్ధులంబులంగని ప్రసవానవభ్యాంతరిచే నవనికాభ్యర్థమున సంచరించు నాందోళంబులని భ్యాంతరిఁ జెందతిని. నకలశాస్త్రార్థమౌత్తిర్యకర్ణధారాయమాన పండితాఖండలశోభితంబును, నవరసవికీర్యమాణగ్రంథ కల్పనాసమానసాహితీపరిశోభిత కవిచంద్ర సముదయ విరాజితంబును, సమస్త సర్వసహా భారవహనఘోరేయరాజకులమకుటస్థగీతేంద్ర నీలకాంతిపూర్వభావిలసితంబును, అగ్రకులసేవా తత్పరచతుర్థకుల పరిశోభితంబు నగునీనధ మనీయనేత్రోత్సవముఁ గావించుచు, నాపైఁ గరుణారసముఁ జిక్కించుచున్నయది. అదిసజ్జనులగు నీనదస్యులకుచితమే, నేరీపుకుకదా! నీరలుఁ గృతజ్ఞత నెఱపవలసినది? (అలకించి) అల్లడె మంజీరవము విసవచ్చుచున్నది. ఆవచ్చునది నాప్రేయసియే (చూచి) అనేకగూఢకాభినయశారదయగు నాకాంతకు వేఱ చెప్పవలయునా?

[అంతట నటి ప్రవేశించును.]

నటి—ధరతపుత్ర! నమస్కారము.

సూత్ర - ప్రేయసీ! ఏమి? అటులు వాడుతేరిన తమ్మితూఁడు వలెఁ జొక్కియున్నదానవు.

నటి—చుఱేమియులేదు. రత్నమాలికావేషము సహించి యడపుల నిషమలుఁ బడునటు లభిసంపాదించుచుండదా! అని తద్రసార్పిత చిత్తనౌటచే నటులగుపడుచున్నదాన.

సూత్ర. —కళ్యాణీ! మన మాడఁదలంచినది చంద్రకాంతనాటక మని నీ కెటులు తెలిసినది?

నటి —ఆర్యా! మీచే నారంభింపఁబడిన నాందివలన.

సూత్ర - ఓసీ! నీవు పండితురాలవునుమి!

నటి — అదియంతయు మీప్రభావమే.

సూత్ర — సరి దాని కేమిగాని మనప్రస్తావన నింతటితో విరమిం
తము నీవును ఋతువర్ణన మొదలుపెట్టుము.

నటి. ఆర్యా! గ్రంథక కౌకయాశిస్సు నాం గతం కే!

సూత్ర బేను, మఱచితి నాయన కి తకు మున్నొకకవితల్లజుఁ
డొసంగిన యాశీర్వచనమే యున్నది వేటొకండు వెలక నేల? వినుము

మ సకలశ్రేయము లిచ్చుగావుతను శ్రీచక్రావధాన్లాన్వయా
భికిసోముం డగు నారసింహునుతుండై దీపించు మాణిక్యశ
ర్మకు శ్రీవేంకటసుబ్బరాయగురుశుంభ త్వాదభ క్తైకశీ
లికి మేలై న కవిత్వశై లికిని నాళీకాక్షుఁ డత్యాపుండై.

నటి — బాగుబాగు! అటులే శుభముసంధిలైదుఁ గాత! నేఁ జేయ
వలసిన ఋతువర్ణనఁగూడఁ జేసెదను.

గీ చంద్రకాంతులు సోకినఁ జంద్రకాంత

రత్నమాల కఱంగుకరణిని జైత్రుఁ

గనిన వనకామినికి మేను కందళమల

వ్యాజమునఁ బులకిత మయ్యె నన్నెఁ దనరి.

సూత్ర — బాగుబాగు నీగానకథావై భవమున నట్లే యగు
చున్నది. అల్లదె నేపభ్యస్తు నంగల సభాభవనమ్ము సద్ధిఁపించుటకుఁ జంద్ర
చూడమహారాజవేషమున మనగాయకచంద్రుఁడు వెడలుచున్నాఁడు
మనమును మనభావికార్యములకై త్వరపడవలయునుగదా! కావునఁ
బోవుదముగన్ను.

(నిష్క్రమింతురు.)

ఇదిప్రస్తావన.



శ్రీ చంద్రకాంతనాటకము.

ప్రథమాంకము.

రంగము—సభామందిరము.

[చంద్రమాదమహారాజును మంత్రి బుద్ధిసాగరుడును బ్రవేశింతురు.]

చంద్ర—ఓమంత్రిశేఖర !

మ. మన రాష్ట్రమున నెల్ల వారు నిజస్కంధుల విసర్జింపకుం
డను నర్తిల్లుదు నున్నవారలె నిరాటాంకుగా సుంకముల్
చరువుపార్గ నిచ్చుచుదు రొకొ ! యీర్ష్య లేక సత్సంగతికా
మనుచున్నారలె భాగ్యభోగ్యముల సేమం బొప్పగా నుండురే.

బుద్ధి —

గీ. రాజచంద్రును ! మీదయారససమృద్ధ
చంద్రకాంతులు ప్రసరింప సౌఖ్య మరుజె ?
ఓషధీశునికిరణవిశేషమునను
గాక ధరణివనస్పతుల్ కలిమి గనునె.

ఓరాజవ్యచూడామణి !

గీ. లే దనెడులోభ యొకఁడైన లేడు భువిని
ధనికులయ్యను మత్తెతగొనరు వరులు
ప్రధనశూరులు నిజరాజభక్తిపరులు
దేశజనులు కదయ్య పృథ్వీశచంద్ర.
చంద్ర—ఓసచివాగణి !

క. తనదేశకప్తసుఖములు

తన వనుకొని యెవఁడు లోనఁ దలఁచి మెలఁగు నా

మనుజుఁడే మనుజుఁడు నరపతి

యనఘుఁడు దేశస్వరూపుఁ డవు బరముఁ డగున్.

బుద్ధి - దేవా ! మనుజులును రాజులును సేవింపఁదగిన ధర్మము లవియేకదా !

గీ. అన్నిధర్మముల నెఱిఁగి యఖిలకార్య

ముల నొనర్చగ దక్షులై మెలఁగు మీకు

మీసమస్తరాజ్యమునకు వాసిగలుగు

టరుడె శ్రీచంద్రచూడమహామహీశ.

చంద్ర - ఎంతయుండిననేమి ?

చ. కలవు సమస్తపాపద లఖండపురందరవైభవమును

గలదు ప్రతాపస్థైర్యనికనికా. మమునుం గల దెన్ని యండినన్

గులము సముద్ధరించు పరిహాసము నొక్కని పుత్రుఁ గాంచి క

న్నులకును గర్వదీప్తిఁ గన నోచుచిదిత మదిన్ దహించెనున్.

బుద్ధి - దేవా ! అది యట్టిదే. అందువలననేకదా ! బ్రహ్మ కేవల మూఁడుఁడని నిందితుఁడై నవాఁడు.

గీ. బీదవారికి మితిలేనిబిడ్డ లుండ

లోకపతులకు సంతతిలేక యుండ

దంపతులు నొక రొకరికిఁ దగక యుండ

బ్రహ్మమూఁడు డచుచు నిండఁ బడఁడె జగతి.

చంద్ర - మంత్రిశేఖర ! నిక్కము వచించితివి. అయినను నంద నులు లేని యారాజ్యమేల యాశరీరమేల ?

బుద్ధి - మహారాజ ! అది నిశ్చయమే అయినను

చ. కడువంగలేదు పుత్రకులఁ గాంచెడికాలము, ధర్మరాజ్యమం
దొడయని రాకుమారకుని నొక్కనినైన యనుగ్రహింపఁజే
జడమతిబ్రహ్మ నూనసిక సత్తపముక బొనరించుమీకు ని
వ్వడువునఁ జింతఁ బొందఁ దగవా మునీవర్య లొసంగకుందురే?
సేచకుఁడు—మహారాజ! ద్వారమునొద్ద నెవ్వరో ముసీసరయ్య
గారు మీయానతికై కాచియున్నవారు.

చంద్ర — ఓరీ! తత్త్వముపగవేళపెట్టుము.

సేన — చిత్తము (తెరలోకిచూచి) పృథువువారి యనుజ్ఞయు
నది అయ్య! దయసేయుఁడు.

[అంతటదూర్వాసమహర్షి పగవేళించుచు.]

దూర్వా — జయశంకరీ! జయగౌరీనాథ!

చంద్ర — మహాత్మ! అభివాదన మొనర్చుచున్నవాఁడను.

బుధి — స్వామి! నమస్కారము.

దూర్వా — ఓరాజచంద్రమ! కళ్యాణపరంపరావాప్తిరస్తు. మంత్రీ!

నీకు శుభమగుఁగాత.

చంద్ర —

చ. అలఘుతపోః ధానమహిమాతిశయోన్నతసత్త్వభావ! రా
జుల మగుమమ్ముఁ బోవుటకుఁ జూడఁగవచ్చితే! లేకయున్న వ్యా
కులమగురాజ్యహాపమునఁ గుఱుచు లేవఁగలేకయున్న నం
ధుల కిఁక నెట్లు కల్గును గతుల్ వచియింపవె భూసురాగ్రణీ!
దూర్వా — ఓచంద్రచూడమహారాజ!

శా. సేతూద్బంధనపుణ్యభూమి గని యాశ్శీరామలింగేశ్వరున్
బ్రీతిక్ బూజలు సేసి యంతట మహావీరస్థలం బౌపునా
ప్రాంతంబుం గని భూప్రదక్షిణముగా రా సే నిటక సీమప్ర
భాతిక్ వీనుల గాంచి వచ్చితిని ని న్గాంచంగ నోభూవరా!

చంద్ర — మహాత్మా ! అది నాపురాకృతపుణ్యఫలం బని యెంచు చున్నవాడ. ఓరీ సేవక ! మహర్షి నర్పించుటకు దేవి సర్వమునుగొనిరమ్మని చెప్పుము.

సేవ — (తెరలోకి చూచి) అర్చనోపరణములతోనే యామె వచ్చుచున్నవారు ఇంక నేఁ జెప్పనేల?

దుర్వా — (తనలో) ఈదేవి అధికవికేకసంపన్న యని తలఁచెదను.

[అంతట దేవి ప్రవేశించును]

దేవి — (అర్ఘ్య ముట్టునుంచి మునికి) మహాత్మా ! నమస్కారము. (రాజునకు) ప్రాణేశ్వర ! నమస్కారము.

దుర్వా — అమ్మా ! నీకు శుభము కలుగుఁగాత.

చంద్ర — దేవి! అర్ఘ్య మిటుపోయుము (దేవి యటుచేయ ముని పదములఁ జల్లి శిరములఁ జల్లుకొని)

చ: కులము పవిత్ర మయ్యె మునికుంజర మామక దేహజన్మలున్
గలుపత వాసిపూతములుగా రహిమించెను మాగృహమ్మునన్
దులసిదళోదకంబు దయతోఁ గొని గేహముఁ బావనమ్ముగా
సలుపగదయ్య ధర్మగుణసాంద్ర! దయాకర! పాపభంజనా!

దుర్వా — ఓరాజ !

గీ భక్తిపరుడవు సద్ధాపరుడ వీవు

స. తపించితి నీదు నర్చనల కెల్ల

సఖిలధర్మాధికారి వీ వగుటఁ జేసి

భోజనము నేయ సమ్మతి: బూనినాడ.

చంద్ర — మహాత్మా! కృతార్థుడను. దేవి! సర్వముసిద్ధపరపుము.

దేవి — మహాప్రసాదము స్వామి (లోనికిఁ బోయి అన్నిటిని తెచ్చును.)

దుర్వా—(నలుకెలకులగని యోచన నభినయించి) ఏమి! రాజా
నీ వనపత్యునివలె గన్పట్టుచున్నాడవే (కోపముతోఁ జూచును.)

చంద్ర—మహాత్మా! అదియేకదా! నామనశ్శల్యము! దయాదృ
ష్టితో నపరశివావతారులు దీని నిర్మూలించి మమ్మేలవలయును.

దుర్వా—(కోపముతో) ఓరీ రాజకులకళంక! మాయకాడ!
చంద్రచూడ! నిన్నిప్పుడేమి చేసెదనో చూచుము (లేవఁబోవును.)

చంద్ర—మహాత్మ! రక్షింపుడు.

అందరు—(భయము నభినయింతురు.)

దుర్వా—ఏమి! నిన్ను రక్షింపవలెనుగా!

ఉ. బిడ్డలు లేనియింట నెటు విందులు సేయఁగ నర్హ మకాదురా!

చెడ్డ యటంచు నెంచక విశేష మనీయతపఃఫలంబుఁ బె
గడ్డలపాలు సేయుటకుఁ గా సమకట్టితె దుర్గదాధ! నీ
మడ్డితనంపు వృత్తమును మాన నిదే శపియింతుఁ జూచుమా.

అందరు—(భయకంపములతో నివ్వెఱఁగంది చూతురు.)

బుద్ధి—మహాత్మ! మృగరాజము విజృంభించిన మృగములకు
రక్షక మెందుఁగల్గు? దయారసముఁ జిలికి ధర్తాధికారిని రక్షింపుడు.

చంద్ర—(తనలో) రెండవ వీరభద్రావతారమువలె నీమూర్తి
చూడ చుస్సహమైయున్నది (ప్రకాశముగ) దేవా! దీనదయాపర! ఎఱుఁ
గక చేసిన నాతప్పు సైరింపుము.

చ. అలుక వహింప లోకము సమస్తము భగ్గున మంజిపోవు మీ
రలుగక ప్రేమతోఁ గనిన హాయిగ నీభువనంబు చల్లఁగా
వెలయును సౌఖ్యసంపదల వేడుచు నుంటిఁ గదయ్య మీరెయీ
కలన శపింప నెవ్వ రింక గాతురు మమ్ముల మీదుభృత్యులకొ.

దుర్వా—ఛీ! రాజా! నీవా! ఎఱుఁగవు!

గి. గొడ్డురాలిచేతికూడు నిండ్య నుటంచు
విధవచేతియన్న మధమ మంచుఁ
బెద్దలు వచ్చియించు వేదవాక్యములెల్ల
నెఱుంగకుండఁ జేసి తే! దురాత్మ!

ఇక నిన్న నే విడువను.

సేవకు—(తనలో) ఇంతమాత్రమునకే యీయన యిన్నిగంతులు
వైచుచున్నవాడు. తనయాలి విధవయైనపుడు కాని తన కీధర్మములు
తెలియవు. తింటాడో లేక పండుకంటాడో!

దేవి—(తనలో) దుర్వాసుఁడు కోపిష్టి యని చెప్పినందులకును
నేడు ప్రత్యక్షముగఁ జూచి యనుభవించుచున్నందులకును సరిపోయినది.
(ప్రకాశముగ) ఓబుపించవచ్చును!

ఉ. సంత జనింపలే దనువిచారమె మాయెడఁ గాల్పుచుండఁ బెన్
వంతఁ జరించుచుందుము జనంబులలోఁ దలయెత్తలేక, యా
చింత యటుండ మానికులశేఖర! యజ్ఞత మాయొనర్చు నా
వంత ప్రమాదపాతమున కంతచలంబు వహింపఁ జెల్లునే?

దుర్వా—ఓరాజవత్సీ! ఇది యావంతదోషమా? ఎఱిగియు నీ
నిద్యాన్నము నెట్టి నాతపము భగ్నము సేయఁదలంచిన మీరందఱు
మదీయదుర్వారకోపదావానలంబునకు శలభంబు లగుచున్నారు.

ఉ. భాసురసంతతాఖిలతపఃఫలయుక్తుఁడు సంతతాగమా
భ్యాసుఁడు నిర్జి తేంద్రియవిభాసుఁడు బ్రహ్మసమానసత్వవి
న్యాసుఁడు లోకకర్తయును హంతయు రక్షణశాలియైన దు
ర్వాసునికోపకీలలవంబు నెఱుంగరొ దుష్టభూపతుల్.

చంద్ర—మహాత్మా! రక్షింపుము. మిమ్మెఱుంగనివా రుందురా?
(పాదములబడును)

దేవి — తండ్రీ! దుర్వాసమహర్షి! మమ్ము రక్షింతుమని నరం
బాసంగువఱకు మీసాదములను విడువము.

(పదములపైఁ బడును.)

గీ అగ్నిఁ బడి చచ్చుటకు సిద్ధ మగుదుఁగాని

గొడ్డురాలను నిందలకును సహింప

పుత్రభిక్ష మొసంగి నన్నోపుమయ్య

కూతు గొడ్డాలయిన జనకుఁడు నయిచునె?

బుద్ధి — ఈమహారాజ రక్షణఫలము దేశరక్షణ ఫలసావ్యశ్యమై
మిమ్ముల వరించుఁగాక.

దుర్వా — (ఆలోచించి) తొలుత విందుసేయుట కంగీకరించి
మానుటచే నసత్యదోషము సంప్రాప్త మగును. చేసిన నపత్యాన్నభక్షణ
దోషము సంప్రాప్త మగును. ఏమి సేయుటకును దోచకున్నది. వీరి నను
గ్రహించుటయు దేశోపకారము.

చంద్ర — మహాత్మా!

గీ. తను రనుగ్రహంబు దలచిన సంతతి

గలుగు టరుదె నాకు గడియలోన?

వర మొసంగి పుత్రవంతుని జేయవె

వందనములు మానివర్య మీకు.

బుద్ధి — దేవ! భూతవయాకర! అనుగ్రహించి రాజవంశ ముద్ధ
రింపుము.

దుర్వా — ఓమహారాజ! ఓపుత్రికామణి! మీ రనుగ్రహింపఁ
బడినారు లెందు లెందు.

చంద్ర & దేవి — ఆర్యమిత్ర! ధన్యుల మైతిమి.

దుర్వా — ఓరాజవ్యచూడామణి! నీయు త్ర జీవయాత్రను మేము
దివ్యదృష్టితోఁ దిలకించినారము. నీ కొకపుత్రుఁడు పుట్టఁగలఁడు. అందు

కై భక్తపరాధీనుండైన శంకరుంగూర్చి తపంబుసేయుము నీయభీష్టము నెరవేరును. అమ్మా! పుత్రవతి వగుదువుగాత.

చంద్ర—మహాప్రసాదము.

దేవి—మహాత్మా! ధన్యురాల నైతిని.

దుర్వా—నా కింక యన్యతదోషము రాకుండఁ గేవల తులసి దళోదకముమాత్రము స్వీకరించెద నిమ్ము.

చంద్ర.—చిత్తము (అటులు కొంచె ముదకము చేతియందు వేయును.)

దుర్వా—(స్వీకరించి) నే నింకఁ బోయివచ్చెద నీవును దపంబున కేగుము.

(నిష్క్రమించుచు.)

చంద్ర—మంత్రిశేఖర! ఈమహర్షికోపమే మనకు మేలైనది. నే తప బాచరించుటకుఁ బోయెదను. నీవు రాజ్యభారము వహించి ధర్మము నెరపుచుండుము.

బుద్ధి — చిత్తము.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)



చంద్రకాంతనాటకము.

ద్వితీయాంకము.

రంగము—కైలాసప్రాంతము.

చంద్రచూడ—(తపము చేయుట యభినయించి)

శీ. ఎవఁడు కను విప్ప జగముల కెసగు సుఖము,
 లెవఁడు కనుమూయ భువనమ్ము లెల్లఁ బొలియు,
 నట్టిచక్రవర్తితరుఁడు పరమాత్మ శివుఁడు
 నగుపరబ్రహ్మ నాకుఁ బ్రత్యక్ష మగుత.

[కైలాసము ప్రమదగణభూతకోటిమునిజనములతోఁ బార్వతీయు
 శివుఁడను భృంగియు ప్రత్యక్ష మగుదురు]

చంద్ర - దేవ ! ఉమారమణ ! మాంసాలయ మాంసాలయ.

శివుఁడు—వత్సా ! చంద్రచూడ. నీయభీష్ట మెఱింగింపుము. నీ

భక్తికి మెచ్చితిని.

చంద్ర - దీనశరణ్య, నాగనరదేవదగ్ధరణాభిగణ్య!

ఉ. నీచుల. బ్రాచువాఁడ విబుధేశ జగద్ధరణాభిమాన యో
 మానిత పేదమాన్య యసమానమహామహిమాభిరామ నా
 న్యూనతమాన్నియొక్క సుగుణున్ గొమరుండయ నేయుమయ్య భూ
 జాని నటంచు నన్ను విరసంబుగఁ జూడక పార్వతీశ్వరా !

శంక - వత్సా ! నీయభీష్టము నెఱవేసినటుల యొకపుత్రుఁ
 డుదయించును గాని యాబాలునకుఁ బ్రజ్ఞావంతునిబులకంటె నాయు
 వధికముగా ను డదు.

చంద్ర - దేవా ! ఆయువులేని సుతుఁడే! మహాత్మా యను
 గ్రహించి పూర్ణాయుష్కునిగాఁ జేయవేడెదను.

పార్వ—పాగేశ్వర ! ఇట్టి యసంపూర్ణుని బాసంగుటకు, గారణ మొందు కలదని నే డలంచెదను.

శివు—కారణ మున్నది. కళ్యాణీ ! ఈచంద్రచూడుని పూర్వ జన్మసుకృతమునజేసి నే నీతనికిఁ బుత్రుండనై పుట్టవలసి యున్నది. ఆకారణంబున నేసీసమయమునఁ బుత్రుండనై పుట్టి వేఱగు భూభారహరణ కార్యములేని కతనను నిన్ను విడచియుండలేక జన్మించి వెంటనే నిర్యాణము నొందఁదలంచి యిటు పల్కితిని.

పార్వ - పాగేశ్వర ! పరవ్రదానంబునం జేసి మదీయభక్తా గ్రేసరుండైన సింహకేతుని పుత్రికనై నే నిదివఱకే పన్నెండువత్సరంబుల క్రిందటజన్మించి రత్నమాలికా నామధేయంబున భూలోకంబున నున్న దానఁ గదా ! కావున మీరును నవతరింపుడు. మన మీరువ్రతముఁ గొంతకాల మీభూతలంబున విహరింతము.

శివు -- (ఆలోచన నభినయించును)

పార్వ—ఈవిషయమున మీ రాలోచించవలదు.

శివు—అటులే చెసెదను. ఓచంద్రచూడమహారాజ ! ఆజన్మించిన బాలునికి పన్నెండు రోజులలోగా పన్నెండు వత్సరముల ప్రియముగల బాలికను బెండ్లి చేసినచో నతండు పూర్ణాయుష్కుడై యగును కావున నటు సేయుము

చంద్ర—మహేశ ! అది నానంటియనమధునకు దుగ్ధటకార్యము కదా ! దేవ ! అనుగ్రహించి యటుల జరుగునట్లు తామే యనుగ్రహింప వలెను. మహాత్మా ! రక్షింపుడు.

భృగి—వామదేవా ! కొండనాలుకకు మందు పుచ్చుకొనఁగా నున్న నాలుక యూషిసోయినదట న, తానము లేదని మున్నొకచింతయే కాని యట్టిదుర్బటకార్య మెటుసేతునో యని యిపుడు రెండవవిచారము కూడఁ దగులుచున్నది. ఇందువలన నీరాజునకే ప్రాణముమీదికి వచ్చును క్రియకు నాత్మొల్లిటియవస్థ యితని కిపుడు కలిగినది.

శివు — ఓయి నీవధిక పగసంగము సేయకుము.

భృంగి — లేదు స్వామి! ఆగౌఢ నాకు దెలియునుగనుక చెప్పితిని మున్నొకనాఁ డొకమామిడిపండును దిరుచుండఁ బ్రమాదవశమున నా టెంకకుత్తుకలోఁ జిక్కు కొని పైకిరాక లోనికి పోకయుండె. అపుడు శ్వాస యాడక పాణముపోవుటకు సిద్ధమైనది. పాపము పుణ్యాత్ముడు, మనచండీ శ్వరుఁడుఁ గ్రహించి సత్తువకొలఁది మెడమీదనొక గుర్రుడు సాగఁదీసి కొట్టె నంత పిరిగిగుండువలె నాటొకయూడి భూలోకములోనికి వచ్చిపడినది. అదియేకదా! భూలోకరసాలములు గల్లుటకుఁ గారణమయ్యె.

పార్వ — ఓయి బ్రహ్మచారి! నీవాఙ్మోరణికిఁ ద్రోపులేక యున్నది. ఇకఁ జాలింపుము.

భృంగి — అమ్మా! బ్రహ్మచారిసగుటండేసి యేనునుముగ బ్రతుకుచున్నాఁడను వెండ్లియే చేసికొనినచో, నిల్లాలిమాటలాలకించుచు నామెయాజ్ఞల కడుగుదాటక యామె నియోగించు కార్యములు చేయలేక నే నీవరకై చిక్కి సగమైయుండును.

శివు — ఓరీ! వాచాట నీపగలబ్బము లిక మానుము. ఓరాజా నీ వెటులైన నాబాలునికిఁ బన్నెండువత్సరములబాలికను సమకూర్పుము దైవప్రేరణమున నీ కది తప్పక లభించును పొమ్ము.

చంద్ర — మహాదేవ! లోకమాత! నిరంతరము మీభక్తుని బోపించుభారము మీయదియ మీ కందఱకు నమస్కారశతంబు లర్పించుచున్నవాఁడ.

దేవతలు — (నిష్క్రమింతురు.)

చంద్ర — ఇప్పటికిఁ గృతార్థుడ నైతిని. అనంతరకరణీయము నకై నామనం బొందోళనం బొందుచున్నది. అన్నిటికిని మహాదేవుడే నాకుం దోడ్పడఁగలఁ డని యొకధైర్యమును గల్గెడి నిక నీశుభ వార్త మామంత్రియగు బుద్ధిసాగరున కెఱింగించి పురమునకుఁ బోమొదను.

(నిష్క్రమించును)

చంద్రకాంతనాటకము

తృతీయాంకము.

రంగము—శోణపురిపాతభూమి.

[బుద్ధిసాగరుడు ప్రవేశించును]

బుద్ధి—గీ. మదిని సంకల్పచారిద్యృ మొదవకుండ

డెందమునఁ బిరికితనముఁ జెందకుండ

కార్య మొనరించునెడ శ్రద్ధ కలిగినేని

మరుజన శ సాధ్యకార్యమ్ము మహినిగలదే.

కాపున నీశ్వరవరప్రదానమునం జేసి మాచంద్రమాడమహారాజు నకు జన్మించిన బాలకునకు నీపదిరెండు పురిటిదినములలోనే పన్నెం జేండ్ల వయసుగల కన్నియను బెండ్లి చేయవలయు నను దుర్భరకార్య భారము వహించినాడను. ఇంతవరకట్టి బాలిక చేకూరలేదు నా కుమారుడైన చంద్రసేనుని చిత్రపటమును జూపి చంద్రమాడపుత్రుడైన చంద్రకాంతుం డీతఁడని బొంకవలయును. ఈయంశ మెవ్వరైన నెఱింగిన నాతలదీయుదురు. ఇంతకు నీకార్యము లేప్పక సఫలమగునని శంక గుండు వరం బొసంగెఁగదా! మంచియో చెడ్డయో! నూఱు కల్లలాడి యొక యిల్లు నిలుపుమని పెద్దలు చెప్పుదురు. నే నెన్నితిప్పలు పడియైన నవశ్య ము రాజరక్షణ మాచరించి తీరెదను. అల్ల దేశోణపురము సమీపించితి నీపుకనాథుడైన సింహకేతుఁడు రాక్షసుడైనను దైవభక్తియు శాంత స్వభావమును గలవాఁడు. ఇచటఁగూడ నన్వేషించెదను

(నిష్క్రమించును.)

రెండవ రంగము — సభామందిరము.

[సింహకేతుడు, మంత్రియుఁ బ్రవేశింతురు.]

సింహ—అమాత్యశేఖర !

ఉ. సంతతి కల్గునగుటకు విచారము మెండుగ బాధనీయు, నా
సంతతి కల్గ వారలకు సౌఖ్యముఁ గూర్చుటకై మనంబునన్
జులిలఁ గల్గు నిక్కముగఁ జిత్తమునన్ దలపోసి చూచినన్
వంతయెకాని సౌఖ్యము రవంతయు లేదు గృహస్థపాళికె.

అందుఁ బుత్రిక లొదవినచో నికఁ జెప్పనేల! అన్నియు విచారకార
ణములెయగు.

మంత్రి—దేనా ! మీ రానతిద్దినది సత్యమే యయినను

ఉ. సంతతి లేనిగేహము, రసంబు న్రవింపనిపుచ్చగుచ్చమున,
శాంతవిహీనమాతవ, మసత్యము కల్గిన పూరుషుడు, నా
మతము లేనిభూపతియు, మంజులసంపద లేనికైతయున్
గొంతుక లేనిపాటయును గుంభినికిన్ భర మాటకే నుఁజీ.

కాపున నద్గతుల కాధారభూతమైన సంతతివిషయమై నిగర్హణముగాఁ
బలుకఁ దగదు.

సింహ—ఔ నది నిశ్చయమేకాని నాకుమారీమణి సగ్గుణశౌంద
ర్యాదివిశేషములంబట్టి భవనేశ్వరియైన రాజరాజేశ్వరియే నాగర్భమునఁ
బుట్టెనని తలఁచుచుంటిని అటు లూహించుటకును గొన్ని కారణములు
కలవు గావున నట్టిమద్వంశాంకురమునకుఁ దగిన యవలంబనము దొఱ
కునో లేదోయని యూహించుచుంటిని.

మంత్రి—రాజేంద్ర ! తమకు సెలవిచ్చినట్లు మీపుత్రిక కేవలము
షరమేశ్వరీ యవతారమని యూహించుటకు నందియము లేదు. అయినను
సృష్టించిన నష్ట వ్రజపుఁ బతకమును హైమసూత్రమునఁ గ్రుచ్చకయయో
మయసూత్రమునఁ గ్రుచ్చునా!

[తెరలో జయము జయము మహారాజ.]

అల్లజయశబ్దము నునచాగులరాకఁ దెలుపుచున్నది.

చారుడు—(ప్రవేశించి) దేవా ! జయము జయము. ఈరాకు
మారుల పటములఁ జిత్తగింపుడు (మంత్రిచేతికిఁ బటమునిచ్చును.)

మంత్రి—దేవా! ఈకుంతలదేశ రాకుమారునిఁ జూడుడు.

సింహ—చుంత్రీ! ఈతనిరూపము రమణీయముగా నున్నను
వామకర్ణనైకల్యము గలదు.

మంత్రి—రాజా! ఈకళింగదేశాధీశుని చిత్తిరువును జూడుడు
సింహ—(సంతోషముతోఁ జూచి)

గీ. ఆకృతిని బంచశయని దృణీకరించు

సంగసౌందర్య మొంచగ నలవి కాదు

కాని, బాహులు దీర్ఘముల్ గామిఁజూడ

నంద మిసుమంత కోటతను జెందెనుమ్ము.

మంత్రి—దేవర చక్కఁగాఁ గనివెట్టితిరి. ఈవంగదేశపు భూపతి
మారునిఁ జూడుడు.

సింహ—చుంత్రీవర్య! చూడుము.

ఉ. ఆయువరాజురూపము లతాంతశరున్ భ్రమ మొందఁ జేయు భ

ద్రాయితమూర్తి కేత్రములు తమ్ములఁ బోలి విశాలసంపదల్

వేయి వచింప నేల పృథివీపతి పుత్తులలోన నీతఁడే

రాయఁడు గాఁగఁ దోఁచె, మకరధ్వజచైత్రజయంతు లెన్నఁగన్.

ఈతనినామ మేదియో !

మంత్రి—ఇతనినామము శ్యామసుందరదత్తు, మీపుత్రిక తఱి
డనురూపవరుండుని తోచుచున్నది.

సింహ—నీయాహునియైనదేకాని ఈతనిశరీరదాగ్ధ్యము వంగ
దేశీయుల జనసత్వసంపదలకుఁ గళంకము దెచ్చుచున్నది.

మంత్రి—అది సత్యమే. బలహీనునివలె కన్నట్టుచున్నవాఁడు
కాని ఇతని మించిన అదకాఁడు కానరాఁడు.

శ్రీ చంద్రకాంతనాటకము.

చతుర్థాంకము.

రంగము — శోణపురవీధి.

[బ్రాహ్మణుడు ప్రవేశించుచు.]

బ్రాహ్మణుడు—ఇదివరకు నేననేకవివాహములను జూచితిని, చేయించితిని కాని యిట్టి పరిణయ మెచటను జూచియుండలేదు. సంపూర్ణ వైభవములతో వివాహము నిండువేళకతో జరిగినది. దేవదుండుభులు మోగ్రుగులు లండలు సంతోషించినారు. కాని అదియేమిప్రాజ్ఞమో పెట్టికొడుకగు చంద్రకాంతుని మొగముమాత్రము కేవలవైరాగ్య మునుమాత్రము సూచించుచు నిరుత్సాహమై యున్నట్లు లగవడినది. అందుల కనుగుణ్యముగా రత్నమాల వేయవలసినపుష్పహారము చంద్ర కాంతు కంఠమునందు వేయింపక ఏదోయొక పెట్టెపైని వేయించినారు. అదేమనిన నందు మాయిష్టదైవము కలఁడనియు నది మాకులాచార క్రమ మనియు నగదటొక్కమొగి వాక్రుద్దిరి, పోనిండు, పెట్టె దెఱచి యుండల్లదైవమున కర్పింపు మనుట ధర్మము కాని పెట్టెపైని వేయుట అనుమానాస్పదముగా నున్నది దైవానుగ్రహమునఁ బునస్సంభానశుభముకూర్తము గూడ నమీషించినది. ఇప్పు డేమిచేసెదరా చూతము. తప్పక వరున కంగీకారము లేనివివాహమో కపట వివాహమోయై యుండవలెను, ఒకవేళ కపటమే నిజమైన సింహకేతునికిఁ జెప్పెదనని చంద్రచూడునిబెదరించి మధ్య పథిసంచుల రూకలైన

సేకరించుకొనెదను. ఊఁకుకొనినచో నన్నెవఁడు చూచుచు? రంధ్రాన్వేషణ పరుడనని నాకు కితాబు రానేవచ్చినది. వచ్చినవాడు చచ్చినను బోదు నీనియుదంత మారసితీరెదను. (నిష్క్రమించును)

శుద్ధవిష్కంభము



రంగము — కేళికాగృహము.

[రత్నమాలికా మురళికలు ప్రవేశించెదరు.]

ముర — అమ్మా! రత్నహారము త్రొల్లింటికంటె నధికశోభనహించినది సుదీ.

రత్న — మురళికా! ఎందువలన?

ముర — చంద్రకాంతమాణిక్యసంస్పర్శనమున.

రత్న — ఓసీ! నీవు ద్వ్యర్థివాక్యములకుఁ బుట్టినిల్లువునుమీ!

ముర — అన్తాసర్వకళా విశారదుల చెట్టబట్టినవారికిఁ ద్వ్యర్థివాక్యములకుఁ గొఱతయిండునా!

రత్న — ఓసీ! నీపలుకు లొకవరివిన్నవారి కెన్నఁడును నీవు మఱిపురావునుమీ!

ముర — ఇతఁల కేమికాని మీకుమాత్రము మఱిపురాక మానచు.

రత్న — ఏమి నేనేనా మఱిచుదానను?

ముర — అదియే ఆకాశకుసుమము.

రత్న — నన్నేల వృథానింద చేసెదవు. నేనట్టిదాననా?

ముర — అన్తా! చంద్రకాంతులకు నెలరాళ్లు కఱగి స్వస్వభావమును దొలంగుట సుపరిధిమేకద? అందుచే నేనట్లంటిని.

రత్న — నెచ్చెలీ నీవట్లు తలంపవలదు నిన్ను నేమఱచుట నన్ను నేమఱచుటయే?

మురళి — అమ్మా ! నా కదియు సంతోషమే! ఏలయున సకల
సద్గుణగరిష్ఠుండగు చంద్రకాంతునితో సంతతసౌఖ్యావహనై పృ
పంచము మఱచియుండుటచేత.

[అంతటఁ గపటచంద్రకాంతుఁడు ప్రవేశించును.]

చంద్రకా — (తనలో) ఆహా! నేటిదినంబున బహుకష్టతర మైన
యొక కార్యమును నిర్వహించుటకు మాతండ్రి యగుబుద్ధిసాగరునిచే
నియమింపఁబడితిని గదా! వివాహసమయంబున నెట్లెటులో బాంకి పుష్ప
మాలికను రాకుమారుఁ డున్నకరంధమునకు వేయించితిని. ఇపు డీవత్స
మాలిక నారాకకై వేచియున్నది. నే నీవవమోహనాంగిని సమీపిచి
చిత్తము చలంపకుండ వచ్చుట మృత్యుదేవతనోటఁ బడి మరిలి వచ్చు
టయే అది గాక నేనే తనభర్తనని నమ్మియున్నది. నే నీమెసౌందర్యము
నకును వచనరచనలకును లోనై రాజద్రోహము సేయకుండ నీమెకు
వైరాగ్యముపదేశించి నేను బయలుపడవలెను.

కం. జనశూన్య మైనతలమున

తను వలచియు నెదురుచూచుతరుణి పయిఁ బడన్

ఘనుఁ డెవఁడో తొలగుఁ, దక్కటి

మనుజులు హృదయములు కలుగ మాయలఁ బడరే?

కావున భర్తృసంగమాభిలాషి యైన యీమదవతీమణిముఖంబునం బడి
నే నెట్లు రాజగౌరవమును కాపాడఁ గలనొ? ముందు నాహృదయము
చంచలతఁ బొందకుండఁ బృథ్విఁ చెదను.

గీ. చంచలత్వముచేతను మించుచుండు

చిత్తమా! ధైర్య మించుక చెందవలయు

రత్నమాలికాదృగ్బాణరాశి కీవు

సాలుకాకుండ నచలసంపదలఁ గన్ము.

ఎటులైన నా నేర్పుచేత రాజభక్తిఁ జూపి కృతజ్ఞుఁడ నగుట కిదియే మంచి సమయము; సమీపించెదను (అటుల సమీపించును.)

ఇద్దరు—(చూచి లేచుచున్నాఁడు.)

రత్న—(జనాంతికముగా) ఓసీ! మురళికా! ఊటకున్న దానవేల! నాకు మారు నా ప్రాణేశు నర్చింపవే!

ముర—అమ్మా! పృస్తుత మాపని నీయదే!

రత్న—ఓసీ! అది యేమో కాని నాతనులత వడఁకుచున్నదే.

ముర—ఔనమ్మా మరుగాలి సోకినతనులతలు పున్నాగాశ్రమము లగువఱకుఁ జలించుట నైజమే! ఇందుఁ గ్రొత్త యేమి కలదు!

రత్న—ఓసీ! నీగడుపుపోకడ లిక్కడనా? ఇక్కఁ జాలించి కొంచె మీవిషయమునఁ దోడుపడదఁ గదలె.

[తెరలో]

ఓసీ! మురళికా! నామాట మఱచియే పోతివి కదా!

మురళి—(తెఱవైపుఁ జూచి) అవ్వల విద్యుల్లత యేదియో పలుకుచున్నది. దానికి సమాధానము చెప్పి వచ్చెదను. (పోఁబోవును.)

రత్న—ఓసీ! నేనుగూడ వచ్చెదను (మురళికవైటకొంగు పట్టుకొని ఆవును.)

ముర—ఏమీ! నీవును వచ్చెద వేమి! అటులైన నావెంటఁబడి రాక నన్నుగూడ నావెడ వేల? సిగ్గు ముందునకు నాశ పెనుకకును లాగు చుండుట నాకుఁ దెలియకపోలేదు. చాలుచాలు. నీపతి నర్చించుకొనుము. నిలుపుము. ఇక్కడ నేనేల? (చంద్రకాంతుని) ఓరాకుమార! చంద్రకాంత! నీప్రాణేశ్వరి కచాదిభారములచే నిదివఱకే నిలువలేకయున్నది. నీవిపు డామె కధికానందభారమును వైఁ బెట్టినావు, ఆభారముల నామె యూరుయుగళము సహింపలేకున్నది. కావున నీ వాభారములఁ గొంత సేపు మోసికొని మాచెలియ లలసటఁ దీర్చుము. (నిష్క్రమించును.)

రత్న — (కొంచె మాలోచించి తనలో) ఆహా! నే నెంతధన్యురాలను! మనీయవాంఛానికుంజంబు నేడే మొగ్గచొడిగినది. నే నిప్పును ముగ్ధత్వమ్మున నూరకున్నచో నిరాకరించితి నని యెంచుకొను నేమో? (ప్రకాశముగా) ఓరత్నపీఠమ! అనర్ఘరత్నస్థాపిత వయ్యను అధిష్ఠాతావలంబనములేని సౌందర్యము వ్యర్థమని యెంచి జన్మసార్థకమునకై తప మొనరించునీకోరిక సఫలీకృత మానట్లు నీ కలంకారమును గొల్పుమహనీయులు విచ్చేసియున్నారు. ఇంక నీచింత తొలగినదిలే.

చంద్ర — (తనలో) ఆహా! ఈవాక్చాతుర్యమునకు మితితేకయున్నది. నాకు నోరాడకున్నది. నే నీమాటకు నిరుత్తరుడను కావలసినదే! (తలయూచి యూరకొనును)

రత్న — (తనలో) అయ్యో! ఈయనమాటలాడుట లేదు నే నపదేశముగాఁ జెప్పితిని ప్రాణేశ్వరునకుఁ గోపము వచ్చినది కాబోలును. (ప్రకాశముగా) నాథా! మీ యనుపమానసుందరవిగ్రహసమావేశమునకై ఈరత్నపీఠికయే కాదు, నేనును దప మొనరించుచున్నదానముం దీపీఠిక నలంకరింపుడు

చంద్ర — సాధ్వీమణి! ఈరత్నపీఠిక నలంకరింపఁ దగినదాని చేతనే యలంకరించెదను (వెట్టెను పీటవైఁ బెట్టి తాను వేటొకచోట గూరుచుండును)

రత్న — ప్రాణేశ్వర! ఈసురటిచే మీయలసటను మాన్పెదను. (విసరును.)

చంద్ర — ఓప్రమదామణి! నీయుపచర్యనాకరండమునఁ గల యిష్టదైవమునకుఁ జేయుము

రత్న — (తనలో) ఏమిది! ఇంతభక్తి యిట్టి యాచార మెందును గానలేదే? అయిన నటులే చేసెదను! (వెట్టెను సమస్తోపచారములను జేసి పిదప భర్తకుఁ జేయనారంభించును.)

చంద్ర — ఓపురంధ్రీరత్నము! తాళము. నీ వన్నివిధముల ధన్యశే
నుమి!

రత్న — దేవరకుఁ బత్ని సొటచే నే నన్నివిధముల ధన్యనే. వేతె
చెప్పనేల?

చంద్ర — అందువలనఁ గాదు. దేవపతి నర్పించుటచేత.

రత్న — దేవతారాధన మెల్లగకుఁ గర్తవ్యమే. అందుఁ గ్రొత్త
యేమి కలదు!

చంద్ర — క్రొత్తలు కాకేమి. అరుపమాన పరిమళోపేతమై నా
నాచర్ల విభాసురకై కన్నులకు విందు గొల్పు నాపుష్పరాజమును జూచి
తివా, యెంతమహదాన దసౌఖ్యకరంబుగనున్నదో? భగవన్నిర్మితపదా
ర్థములతో సమానమగునటు లేచిత్రకాయుడైన జేయఁగలఁడా?

రత్న — ప్రాణేశ్వర! బౌ నది సత్యమే. భగవత్సృష్టివలనఁ గలిగిన
యానందమును మించినది కలదని యెవరు చెప్పఁగలరు?

చంద్ర — సరికదా! అట్టియానందమే బ్రహ్మానందము. అదియే
యిహపరసౌఖ్యము. అదియే మోక్షము. అదియే పరమార్థము. అదియే
జీవన్ముక్తి కావున మనమిరువురము పరమేశ్వరధ్యానానంద మనుభ
వితము.

రత్న — (తనలో) మొదటినుండియు వీరితీరు వేఱుగాఁ గనుపట్టు
చున్నది నేను కొంచెము గుండు దనముగా ముచ్చటించి వీరి యుదంత
మారసెదను (ప్రకాశముగా) దేవా! మీరు వేదాంతములు మెండుగాఁ
బఠించినటు లున్నవారు ఆయుపనిషత్తులలో శ్లోకైకాదశినాడు కార
లకుఁ గళాస్థాన మెచ్చటఁ గలదని వ్రాయఁబడినదో వచింపఁ వేడుచున్న
దాన.

చంద్ర - ఆప్రశంస యుపనిషత్తులలోఁ బనికిరాదు.

రత్న — అటులైనఁ గామకళాధ్యయనస్థానమైన కేళికాగృహమునఁ బరబ్రహ్మవిచారము మాత్రము పనికివచ్చునా? ఇవేటిమాటలు?

చంద్ర — ఓసుశీల! అది నిజమే, కాని, వివేక్కులైనవారు శాశ్వత సౌఖ్యమునకై యాశించుదుకాని తాత్కాలిక సౌఖ్యముల కాశించురా?

చ. ఇలదనియించుటే సరకహేతువు జీవుల కంతకంటెఁ గాంతలఁ గవయక్ సుమాదులను చాల్చుట వీడెముసేయు టాదిగా గలిగిన యట్టియైహికసుఖంబులఁ దేలుట జన్మజన్మలఁ దొలఁగని దుఃఖసంతతులతోఁ దులఁదూగుటకే తలొదరీ!

రత్న — ప్రాణేశ్వర! మీవైరాగ్యముఁ జూడ మిక్కిలి యాశ్చర్యమగుచున్నది.

చ. వేసవుఁ దీరుచూడ సరవిందశరుక్ వలపించు మీ యుపన్యాసము కాముకాగ్రణులనైన విరాగులఁ జేయఁజాలు మీ కోసరసాగ్రగణ్య! ఇది యుక్తమే నీప్రియురాలి కిట్టి యాయాసముఁ గొల్పుచుండుట దయారస మొల్కగఁ గొగిలింపవే. చంద్ర — వేషముఁ జూచి నీవు శంకింప నలచుపడదు.

మ. లలనా! ఏటికి భ్రాంతిఁ జెందెదవు వాలాయంబుగా మానసంబలసర్వేశ్వరు నందుఁ జొన్నుటయె ముఖ్యంబైన ధర్మంబుకే వల వేషంబున నేమిసార్థకము భాస్వంతంబు కాశాల్గులీ ఫలముల్ భోజ్యముకావె చిత్తమునఁ జేపట్టందగున్ మోక్షమున్.

రత్న — ఓప్రాణేశ్వరా! ఇది మీనిశ్చితాభిప్రాయము కాదు, నాయుద్దేశమరయుటకై నన్నీరితిఁ బరిహాసముఁ జేయుచున్నవారని తలంచెదను.

చంద్ర — ఓసాధ్వీరత్నము! కలనైన నీతఁ డనృతమాడువాఁడు కాఁడే!

రత్న—ఓసుందరాంగ! అటులైన నిది నాదురదృష్టమా!

చ. పరిణయమైన దాది మిము భావమునందునఁ జేర్చి కొంచు మీ
సురుచిరమూర్తి నేగడియఁ జూడఁగ గల్గునో హాయిగా నుభో
త్కరములఁ దేలనొనో యని కాలముఁ బుచ్చెడు నాదుకోర్కె నీ
కరణిని వీటిఁబుచ్చి ననుఁ గొగిటజేర్పవు నాయభాగ్యమా!

చంద్ర—ఓకాంతా! నీవు నిజముగ నజ్ఞానాంధకారంబునఁ దగు
ల్కొనఁ జూచుచున్నావు.

మ. అతివా! నీకిది యేమి వెట్టి స్థిరసౌఖ్యమున్నదిన్ గోరి న
ద్గతిఁ జెందవ్వలఁ గాని తుచ్చసుఖముల్ కాంక్షించి దుష్టోక సం
గతికిఁ బోవఁగఁ జూచుచుంటివయ్యో కామఁబుదోషంబు పె
న్వేతలన్ ముంచును జన్మజన్మలకు దానిన్ జూతురే సజ్జనుల్.

అదికాక

గీ. కానుమోహాది పద్ధుణ స్తోమబంధ
ములను బఁచి యిహసుఖముల ముఱిసెదేల?
భవగహనసంతతికి దావపావకుండు
విష్ణుఁ డతనిపదంబుల వినుతి నుఱచి.
రత్న—ప్రాణేశ్వర! ఇది వినుండు.

గీ. ఐహికసుఖంబు లందని యట్టిమనుజుఁ
డెట్టు లాముష్మికసుఖంపుఁ జెట్టుఁబట్టుఁ
గామికాకుండఁ దామోక్షగామి కాఁడ
నెను బుధోక్తుల మదినేల నిల్చి చైక్కి.

అదిగాక కామసుఖము గర్హమనికదా! చెప్పచుంటిరి.

మ. పురుషార్థంబుల లోనఁ గామమొకటై పొల్పారుచుండుంగదా!
ఫరమా మోక్షముకంటె ఘుండుగ వచింపక లేదే! కానుంబునా

చరణాబుక్ బాసరింపకే యెటులు మోక్ష ప్రక్రియన్ జూతు మీ
విరహాగ్ని వడినాగ్నివేడెదను రావే కాగి లీవేసఖా!

(సమీపింపఁ బోవును.)

చంద్ర సుందరి! త్వరఁబడకుము.

ఉ. కాయము రోగవీడితముగా నొనరించును దుఃఖవారిధిన్
ద్రోయును పాపలోకముల దుర్గతులన్ బడద్రోయు సత్యముల్
బాయఁగఁ జేయు యావనము; పండితురాలవు సీవు తుచ్ఛముల్
హేయమనోడ సౌఖ్యము లిసీ! మదికోరెడె? మూఢచిత్తవై.

రత్న—దేవా! నారికేళవాసరన్యాయముగా నేదో యొక సంగతి
ననుసరించి యట్లు వాచించుచున్నారు కాని నిజమాయట లేదు.

చ సంతతి లేనివారలకు సద్గతు లెట్లులు సంభవిల్లునా
సంతతి నెట్లు పొందనగు జానులఁ గూడకయున్న వేద వే
దాంతములన్ బరిచియు మహాపాపమై తలకిందుఁగాఁదపం
బెంత యొనర్చినన్ సతుల నేలకయుండిన రావు సద్గతుల్!

చంద్ర—ఓనఖిలలూమ! నీయుఁ న్యాసము కానుశాస్త్రోపపత్తిని
స్థిరీకరించుచున్నది. నేను మాత్రమే మార్గము నవలంబింపను.

రత్న—ఓకపటనాటకాధ్యక్ష! ఇట్టి వాడవు తొలుత నన్నేల
పెండ్లి చేసికొంటివి? నీ వేదాంత మావివాహసమయమునం దేగంగలోఁ
గలసినది! లేక యితలోనే యిత వేదాంతము ముదిరెనా! నాకు
త్తుకఁ గోయుటకుఁ గాక నన్నేల పెండ్లిచేసికొంటివి?

చంద్ర—ఓరమణీ! నా కీవైరాగ్య మాదియండియఁ గలిగినదే.
నీవివాహ సమయమున నీచేతి పూలసరమును ధర్మాధిస్వరూపుండును
సత్యాత్మకుండైన దైవప్రభువునకే సమర్పింపఁజేసితిని. నిన్ను భగవంతు
నకే పెండ్లిచేసితిమి కావున నన్నేల కామించెదవు? సంతతభగవదారా
ధనాతత్పరవై సచ్చిదానందపరబ్రహ్మవలోకనంబునజీవయాత్రగడుపుము.

రత్న—(తనలో) అయ్యో! దైవమా! ఈయనకీవేదాంతముపడే శించి నాయూశాలతికను ద్రెంచినవా రెవ్వరోకదా! ఇక నీవిరహవేద నను నే నెటులోర్తును? హా! పంచశరా! నీకు సమయము దొరకినది కాబోలు నిదే నీకు శరణమను చున్నదాన, నంతవఱకు నీపంచమగౌణమును నావై గురిచేసి చంపకుము.(ప్రకాశముగా) నాథ!

గీ. కామదూరుండవై నన్నుఁ గామబాణ

కీలలకుఁ బాలుగావింపనేల సఖుడ!

ఆతనుసౌఖ్యాభిఁ దేలించి ప్రాణదాన

మీఁగదేకాంత విలపింప హితకరంబె!

చంద్ర — కం. సకియూ! ప్రాణము లీయఁగ

సకలసమర్థుడగు విష్ణు శరణు గననగున్

సకళంకై హిక సుఖముల

నిక నానరిఁ జెప్పఁబోకుమీ! విరహమునన్.

రత్న—ప్రాణేశ్వరా! తల్లిదండ్రులును భార్యయులేక ప్రాపంచిక సౌఖ్య మెఱుంగక భగవంతుడు స్త్రీపురుషులను సృజించిన హేతువు నెఱు గని మానవత్వమిన్ని పోల్కి మీర్లు సంచరించుట పాడికాదు. నరజన్మమెత్తినందులకు నిహనుముల ననుభవించి పిమ్మట బరసుఖముల ననుభవింపరాను. ఇహములేక పరముండనేరదు కొంచెమాలోచించిన మీకే తెల్లమగును. వేయియేల? ప్రళయసౌపాన మెక్కడుండ నంత్య సౌపాన మెట్లెక్కడరు? కావున నావిర్షప మాలించి నీప్రేయసిపై విజృంభి చిన యాపంచశరుని గండడఁగింపు.

చంద్ర — ఓసాధ్యముచి! సీమాటలు నాచెవికి సోకవు. నీకిచ్చ యున్నయెడల నావలె ముక్తసంగవై యోగిజనాదరణీయమైన మార్గ మవలంబించి పరమును గనుము.

రత్న—అక్కట! దేవ! మీకిది యేమివెట్టి

సీ. శృంగారరసము వర్షించు మీనెమ్మోము
 వెలిబూదిమించు రేఖలకుఁ దగునె?
 తేటినాదుల సౌరుఁ దెగడు మీవెన్నగుల
 తగునె కెంజడలబంధములకును?
 సకియహారపుఁ జిక్కు సవరింపఁగల వేళు
 లెటుల యద్రాక్షుల పటిమకోర్పు
 వెలఁదికి నమృతంబు విందుఁజేసెడు మోవి
 చులుకాంబువులఁ గ్రోలఁగలుగు లెట్లు?

గీ. నవనవ్రాన్నేష మీ యశావనంబదేల
 యీశ్వరారాధనము లేల! యెమ్మెకాఁడ
 పంచశరసౌఖ్యసామాజ్యపట్టమునకు
 రాజునై యేలుకొనుము శ్రీరాజమాన్య.

చంద్ర—ఓచామీ కరగాత్రి! కాముకీ జనులపోల్కి నీవును
 నిస్సారము నిస్తేజమునైన మోహంధకారమునఁ జిక్కువడినావే! నీ
 చదువుల్ల యీశ్వరముగాఁ బరిణమించినందులకు యోచించుచున్న
 వాఁడను.

సీ. మొగము చంద్రుడటంచు మోదించెదరుకాని
 దుర్గంధయుత మని దోచ దకట!
 కనులఁగల్వల పోలికను నుతింతురుకాని
 పలగోళికలంచుఁ బలుకరెందు
 కుచములు బంగారుకుండలందురు కాని
 దుర్మాంస శకలవర్తులము లనరు.
 పెన్నంటియాకుల చెన్నటందురుకాని
 పొలుపొందగా నస్థిపుంజమకరు,

గీ. అకట మలమూత్ర భూయిష్ట మైనతోలు

బొమ్మఁగాంచి మనోరథంబులు చిగుర్ప

నై హిక సుఖంబులను గూడి యందరాని

మోక్షమందఁ చెడిపోవు మూఁగుడ నొకొ.

రత్న — అయ్యో! దైవమ! నేనెంత బలిమాలకొనినను దాఁ
బట్టిన కుండేటికి మూఁడేకాళ్ళనుచున్నటులు తనపట్టు వదలకున్నవాఁడు.
నేనీమన్నథానలమున దగ్ధమగుట నిశ్చయముగాఁ దోచుచున్నది. ఇంక
నా కేది దిక్కు? ఓచునొనాయకా! అగ్నిసాక్షిగ నన్నుఁ బరిణయమై
న న్నొల్లననుట ధర్మముకాదు మీరు నిరాకరించినచో మన్నధునిచేత
నో లేక బలవంతముగానో ప్రాణముల దొలుగుట నిశ్చయము.

చంద్ర — ఓకాంతామణీ! ఆత్మహత్య మహాపాతకంబు నేఁ
జెప్పినట్లు దైవారాధనఁ జేసికొనుము, నేనుమాత్ర మాతచ్ఛసుఖము.
రకు సిద్ధపడను.

రత్న — (తనలో) హాదైవమ! నన్నిట్టిమఃఖసముద్రమున ముంచి
వేయుటకు నే నేమిపాపముఁ జేసితిని. ఏజన్మంబున నెవ్వరి కెడఁబాటు చేసి
తినోకదా! అయ్యో! నేనిట్లు విలపించినఁ గార్య మేమి? ఇంకను ప్రాణే
శుని ప్రార్థించెదను ఓప్రాణేశ్వరా! నాకు మహాపాతకంబు వచ్చునని
శంకించుచున్నారకదా! అటు లేల కావలెను? ఏలుకొనిన దయ
యుంచి యేలుకొనుఁడు లేకున్న మీచేతులతోఁ జూపివేయుఁడు కాని
నేనుమాత్రము మిమ్ములను విడిచి యీస్వరాగ్ని కాహుతి కాఁ
జాలను. (కాగిలింపఁబోవఁ ద్రోసివేయును.) హా! హామేశ్వరా!
(మూర్ఛిల్లును.)

చంద్ర — (తనలో) బాగు! బాగు! రాజద్రోహము సేయకుండ
నే నిప్పటికిఁ గదా యీకాంతనుండి తప్పించుకొని కృతకార్యుండ
నైతిని. ఈసమయంబున నేనీమెకుఁ గన్పడకుండఁ బోయినచో నన్నుఁ

గానక కొంతసేపు విలపించి పిమ్మట నీపెట్టెను దెఱచి యదున్నబాలకుని వాని మెడనున్న వృత్తా తపత్రికను వీక్షించి నిజముఁ దెలిసికొనును. కావునఁ జరులెరుంగకుండ మాపురమునకు నేఁబోయెదను.

(నిష్క్రమించును)

రత్న—(లేచి నలుదిక్కులు చూచి) ప్రాణేశ్వర! ప్రాణేశ్వర! ఏమి! ఎదును గానరాకున్నవాఁడు! హా! అట్టివాఁ డెచట నున్న నేమి! అయ్యో! నే నటు లనుకొనుట భావ్యమా? వెతకెదరు! ప్రాణేశ్వరా! యెందు డాగితివి? అయ్యో! నీజాడ దెలియకున్నది గదా!

గీ నాధనైన నన్నిట్టు లనాధఁ జేసి
పాడియే నీకుఁ బోవంగఁ బ్రాణనాథ?
కరుణమాలినచి త్తంబు కలజనంబు
లవ్యయానందవార్ధి నోలాడుటెట్లు.

అక్కటకట నాథ! నీయిల్లాలి నొకతుంటవిలుకాఁ డంటి వేధించుచుండ నీవు పేక్ష సేయుట న్యాయమా?

చ పరభృతమంజులస్వరము వర్ష మిళిందపుమౌర్విగూర్చి యా
మరుఁ డరవిందకుందసుమనూర్ణజాలము లేయ సాగె నో
సరసుఁడ! నాదుమేన విరసం బగుచూడుకల జొన్నఁబోక న
త్వరమున వచ్చి కాపుము కృపారస మొల్కఁగ నీసతీమణిన్.

అదే నారీయిష్టదైవముగలకరండము ఆయన నిజముగా వెల్లియుండి నచో దీనిని విడచిపోవు టెట్లు సంభవించును! కాన నిశ్చయముగ మఱి యెందుల కే నేగనోపు. ఇ-తలో నీయన యిష్టదైవ మన నెట్టిదో చూచెదను (పెట్టెను తెఱచి కని) ఆహా! యేమిది! ఇందుల కీశిశు వెక్కడనుండి వచ్చినది? ఈబాలుఁ డీయన కిష్టదైవ మెట్లయ్యె! పెట్టె దీయఁగనే వీనితేజఃపుంజంబు క్షక్తఁడని నాక్రమించె. (పరిశోధించి)

గీ. బాలుడు పురిటిలోపల వానివలెనె

తోడు మొగమున జనునవ్వు తొంగలింప

దేహకాంతులు చంద్రునిదీప్తికంటె

మించి వెలుగొంది జనుల బ్రేమింప జేసె.

(నిద్రానించి చూచి) ఇతనిమెడ నేదియో పతిక కన్పించుచున్నది. చూచెదరు (విప్పిచూచి, హా! పరమేశ్వర! (మూర్ఛిల్లి లేచి) ఈపండ్రెండురోజుల పిల్లవానిని నాకుఁ బతిగాఁ జేసితివా? హా! భక్తరక్షకా!

అట్టివాడవు నా కీయకాస మేల కల్పించితివి. పాలుత్రాగుట సైత మెఱుంగని యీబాలునిలోనా నేనుగావురము సేయుట! కటకట! నాజన్మన మంతయు శూన్యగేహమున కెత్తినదీపికవలె వ్యర్థ మయ్యెగదా!

అయ్యో! ఇక నా కేది దిక్కు? (ఆలోచించి) ఇక దైవమే దిక్కు. ఓశంకర! నెఱజన్మనముననున్న నన్నీబాలుని కంటఁగట్టి పలు వెఠలపా లొనర్పికాని యీశిశువునకు నాయువును బోయలేకపోయితివా! అందులకై నాశుత్తుక గోసితివా! ఇక నీకిన్నులు చల్లవడినా! శివశివా! ఇక నే నెందుఁ జొత్తును. ఈరుగతి మారంగిగాఁ రెఱిగినచోఁ జంద్రమాడమహారాజును పుత్రకళత్రాదులలో నంత మొందింపఁగలఁడు కావున నీవిషయ మాయన యెఱుంగకుండ నేనీబాలునిఁ దోడ్కొని యరణ్యాబుఁ జొచ్చి యాదు వనించి పోషించుకొనుచుఁ గాలము గడపెద. కొంతకాలమునకై న నాకోర్కె తీరకుండునా? ఈచంద్రకాంతుఁడును శంకరనరప్రసాదసంభవుఁ డనుచు వ్రాఁయఁబడియున్నది. కావున నేరరణ్యములకై పోయెదను. ఓకేశికాగృహలక్ష్మీ! నీయలంకారము వ్యర్థమైనది సుమి! యేల యన నిర్భాగ్యులనైన నానివాసము వలన. ఇపుడు నిన్ను విడచి నేనడవులకుఁ బోవుచుండుటచే నీ వన్యకార

ణముననేని సమగ్రఫలసంపత్తి నందగలవు. ఓగ్రహలక్ష్మీ! నా కింక సన్మజ్జ-
అయ్యో! నాకు నోరు రాకయున్నది ఎంత యేడ్చిన నేమి లాభము?

సీ. కమనీయమణి దీపికాకరాంచిత హైమ

భంజికలార హృద్భంధులార!

అనుపమానందంబుగను ఓవి నాడెడు

మురిపెంపు టంచపాపురములార!

శ్రుతి కింపుఁ బచరించు రుతిమిందులీలచే

చెలువెందు పెంపుడు చిలుకలార

పంచమస్వరము పర్వంగ జిత్రకథలల్లి

ప్రియము గొల్పెడు పౌరపికములార!

గీ. పరమసంతోష మిడు చిత్రపటములార!

సరసకవితా విశేషశాస్త్రంబులార!

నమమరువఁబోకుఁ డోసఖిజనములార!

సెల వైచంగరె నా కింకఁ జెల్లె ఋణము.

ఈవృత్తాంతము మాతండ్రిగా రెఱింగి నామామగారిని శిక్షింపకుండ
చేను పోయెనను. (నిష్క్రమించును.)

శ్రీ

చంద్రకాంతనాటకము.

పంచమాంకము.

[ఒకరాక్షసుడు ప్రవేశించి]

అరే శోణపురరాక్షసులార! సేనానులార! మనరత్నమాల భర్త
యనిపించుకొనుచున్నవాడు నిజమైనభర్త కాఁడనియు నాచంద్రకాం
తుఁడు పసిష్టెవాఁడనియు నీతఁడు మంత్రమువారుఁడనియు చంద్ర
చూడుఁడు జరిగించిన వివాహము కడట మనియు నెఱింగి రత్నమాల
పత్నియైనబాలకుని దోడ్కొని గహనములకుఁ బోయెనని తెలిసికొని
మనస్సిహకేతుమహారాజుగారు మితిమించిన కోపానలంబున మండ్రి
పడుచు చంద్రచూడునిపైకి యుద్ధమునకుఁ బైలుదేరుచున్నవారు. కా
వున మీరెల్లరు నప్రమత్తులై సమరసన్నాహమున నుండుఁడని మహా
రాజుగారియాజ్ఞ యైనది. సిద్ధముగ నుండుఁడు. లేండు కుత్తుకబంటి
దాక రుధిరము ద్రావి మైచుట నిడించు నీరక్కసు లూరక మేలు
కొందురా! ఇనుపకాడలఁ గాల్చిపెట్టినగాని మేలుకొనరు. అట్టులే
చేసెదను. మాఖరాస్యుఁడు రత్నమాల నరణ్యంబుల వెతకి తెచ్చుటకుఁ
బోయినవాడు, కాని నాకంటె వాడు బాగుగఁ గాల్చును.

(నిష్క్రమించును)

ప్రవేశకము.

రంగము—అరణ్యము.

[బాలకుఁ తో నరణ్యమున రత్నమాల ప్రవేశించును]

రత్న—హావరమేశ్వర ! హాజగఁద్రుతుక !

ఉ. పాములు బుస్సకొట్టఁ బయిబ్రాణము వైననె పోవఁగా మృగ
స్వాములు బొబ్బరింపఁగనె చప్పున గుండెలు వ్రీలఁగా ద్విప
స్తోమము గాండ్లు గాండ్లుమచుచో మెయినిల్వన నీరుగాఁగ నే
నేమెయి సంఘరించెదనొ యీకడుఘోరపుఁగాననక్క టా !

ఓరీ హతవిధి ! ఈఘోరారణ్యంబున నన్నుఁ ద్రోసి నీవు కానట్లు లూరు
కొంటివిగా !

గీ. పద్మరాగఘృత మైనభర్మపాద

ములను మెలఁగఁగఁ నోడుదు శిల లటరచు

నట్టి నా కిట్టిభయదహా నడవియందుఁ

దిరుఁగఁ బ్రాప్తిచె చుప్టవిధికృతి నహహ !

అయ్యో ! ఈనాదయితం జేషుచున్నవాఁడు. ఈయరణ్యంబునఁ బా
లేటులు సమకూర్తును! దైవమా! హతవిధి! బాలునిపైత మేడ్పింపవలెనా?
హావరమేశ్వరా! ఈపసికూన నెట్లు మచుపఁగలను?

నీ. జోలపాటలఁ బాడుసాపు నెఱుంగ నే

లీలనీబాలు లాలించుదాన?

ఉగ్గు లనఁగ నెవ్వయో మూల మెఱుంగ నీ

శిశువు నేగఁతని రక్షించుదాన?

లంగరక్షలఁ గొంచెమైన నెఱుంగ నీ

కందు నేచందాన గాచుదాన?

జలక మాహిచుప్రశంస యెఱుంగ నే

చెన్నునఁ బతిని బోషించుదాన ?

గీ. ఘోరవనములఁ బాలెట్టు కూర్చుదాన!
 పొందుగా నూనె నేక్రియఁ బూయదాన?
 కాయమున కేవిధిని వేడి చేయుదాన?
 నిసువు ప్రాణంబు లేరీతి నిలుపుదాన?

ఓవనతరుజంతుసంతానములార! మీరై నఁ బ్రోవరాదా!

సీ. పతి దైవమనుచు నామతి నమ్ని వచ్చితి
 మధువిచ్చి ప్రోవరే మావులార!

ఆకొన్న నాదైతుఁ డడలుచు నున్నవాఁ
 డాలించరాఁరె పికాళులార!

మకరందములను డింభకునిఁ బోషింపంగ
 రారె యోసక్ష్మమరఁబులార!

పాల నించుక యిచ్చి భక్తితో నాపతి
 గావరే యోవనగోవులార !

గీ. ఎంత బ్రతిమాలుకొనినఁ గాసంతయైనఁ
 గరుణ లేకుండనే వనాగంబులార!
 ఆపదలయెడ రక్షించునట్టివారె
 యాపు లగు టది యెఱుంగరో యగములార!

హా! దైవమ! నేనెంత బ్రతిమాలుకొనినను వీనిలో నొకటియు నాదీనా
 లాపముల నాలింపదాయె నే నెంత పాపముఁ జేసితినిోకదా! ఈరాకుమా
 రు నే నెటులు పోషించుదాన? (ముల్లు గ్రుచ్చుకొనుట నభినయించి)
 అబ్బా! ఈముల్లు గ్రుచ్చుకొనుటచే దేలు కుట్టినటుల భగ్గున మండుచు
 న్నది.

ఉ. కాళుల ముల్లు గ్రుచ్చుకొనఁగా సహియింపని నాకు ఘోరశా
 ధ్దూలవరాహనాగవృక్షదుష్టభుజంగవిహంగమాకులా

భీలవనంబునం బతినిఁ బెంచుచు నీవిధి నష్టకష్టముల్

చాల భరింపఁగావలసె సారసగర్భవిధాన మక్కటా.

[తెరలో వ్యాఘ్రురవము.]

(విభయమఃసభినయించి) అబ్బ! యీధ్వనినాకుఁ జైతన్యమునుదప్పించి నది. (చూచి) అల్లదె వ్యాఘ్రము. (ఉద్దేశించి) ఓ. వ్యాఘ్రమా!

చ. కనికరమూని నాపతిని గాఁవగ బూనెదవేని నీకు నా

తనువు నొసంగెదన్ రుధిరధారలఁ గ్రోలి పిపాసఁ దీర్చి కొ

మ్మునుగఁ గాననాంతరములం టట బాముల కోర్వఁజాల ఘో

రనరకవాసమే హితకరంబని తోచెడు వ్యాఘ్రరాజమా!

అక్కట! ఈవెద్దపులి నన్నుఁ జూచి వెనుకకుఁ బారిపోవుచున్నది. దాని ప్రాణములకు నేనే మిత్తివలెఁ దోచితిని కాఁబోలును. ఈమృగము లన్నియు బ్రహ్మాండ భౌండకర్పరము పగులనార్చుటయేకాని నన్నొక్కటియు మ్రొగదయ్యె. నే నేమిసేయుదును. ఈయరణ్యమున దారిఁ గానక కీచకగుల్మముల నొత్తిగించుచు నడువ ముడ్లు గ్రుచ్చుకొని వేయిత్తేళ్లొక్కసారి గుట్టికట్లు మాడుచూడెడి. హద్దైవము! ఈబాధనుండి మమ్ముఁ చొలఁగించువా రెవ్వరు? అల్ల శీతలచ్ఛాయలచేఁ బ్రాణదానంబుఁ జేయఁజాలిన యానహకారము నాశ్రయించెదను. (సమీపించి) అయ్యో! కళపిలకాగుచుండు తైలముపైని నుదకశీకరములఁ జల్లినటు లీతీయమావిగున్నం గలపూగుత్తులు విరహభరపీడితురాలనై యున్న నాయెడల దనపంచశరసాయకత్వమును జూపుచు నిమ్మసిగ బాధించుచున్నవి. (తలయూచి) అట్లా! నైజగుణమునకు మండు లేదుకద!

శీ. ఊరకే వేచ మికిది యుచిత మగునె?

పగనుసాధింపఁ దలఁచినఁ బ్రాణములను

దీయవలెఁగాని, వ్యర్థవృత్తినిఁ జరింపఁ

గార్యసాఫల్యమే సహకారులార!

పంచమాంకము.

హాదైవము! పేరాకలిచే సీరాకుమారుని కడుపు వెన్నున కంటికొనిపోయి
నది ఇంతవఱకు తుద్యాధచే నేడ్చియేడ్చి యిప్పు డేడ్చుటకై సంతకై
లేక వాఁడుతేరిత తామరతూడువలె వ్రేలబడి కన్నులు మూసికొన్న
వాఁడు. (చూచుచు)

క. నీకనుదమ్ముల యందము

నా కేలాకొ చూప విపుడు నాయక! తుదచే

వ్యాకులమున మూసితివే

రాకాసీతాంశుఁ గనిన రాజీవసునన్.

హా పాణనాయకా! నీ వెపుడో నవవయస్కుండవై నామనోరథం
బీడేర్చెదవని పేరాసచేసున్న నన్ని ట్లనాదరణఁజేసి చూడకుండుట
న్యాయమా?

కం. ఎలపాయముగలిగిన నీ

కలకలనెమ్మోముఁ జూచి కడువిరహమునన్

గలలోస్తైతము నీదే

హలతనె చిత్తమున నిడి మహాప్రత గండున్.

హాపాణేశ్వర! ఇపుడు మనల రక్షించువా రెవరు? దిక్కుమాలిన
వారికి దేవుడే దిక్కునున ట్లెన్ని యిక్కట్టులఁ బెట్టుచున్నను బరమేశ్వ
రుడే రక్షుతుఁడు. ఓవరమేశ్వర!

నండకము. శ్రీదివ్యకైలాసవాసా భుజంగేశభూషా! కృపాసాంద్రకల్లోలి
నీశా! మునీంద్రాదితోషా! సురేంద్రాదిహోషా! విపక్షోఘశోషా! భవ
త్పాదనీరేజయుగ్మంబునే మానసంబండు సేవించు నన్నున్ గృపన్
జూచి యస్సన్ననోనాయకుం డాకటకా గుండుచున్నాఁడు దాక్షా
యణీనాథ రక్షింపు రక్షింప దక్షుండ వీవేకదా! దేవదేవా! మముం
గావలేవా? యథూరణ్యదావానలా! భక్తచిత్తాంబుజాతాధివాసా! లస
త్కృత్తివాసా! మహోల్లాస జోహారు జోహారు జోహారు లోశంకరా!

అహ! ఆద్భుత జేదీవ్యమానమై తేజస్సు పైడమి కన్నులకు మిఱుమిట్లు
గొల్పుచున్న దిదియేమి చెపును (చూచి) ఓహో! ఇద్దగుదివ్యపురుషు
లాకాశయాసమునుండి యరుడెంచుచున్నవారు. వారిశరీరకాంతు లిట్లు
వ్యాపించుచున్నవి. ఇక నేను ధన్యురాల నగుదునేమో

[అంతట నశ్వినులు ప్యవేశింతురు.]

అశ్వీ—ద్విపద. కాంతరో! పార్వతీకాంతునికృపను

కాంతుఁ డాయెను జంద్రకాంతుఁడు నీకు
నతఁ డల్ప మగునాయు వంశియుండుటను
సతిగాఁగ నినుగొన్న సంపూర్ణజీవి
యగుటయు విధిక్యతం బొటను జేసి
మగనిఁ జేసిరి నీకు మదిఁ బొగలకమి.
కారణాంతరమునఁ గడగండ్లఁ బడఁగ
దారసిల్లెను నీకుఁ దల్లిరో వినుము.
ముందు నీపతితోడ మోదంబు లెల్లఁ
జెందెద విక నీకుఁ జేటులు లేవు
క్షుత్తిపాసలు మిమ్ముఁ జొరనేర వింక
శృత్పద్మమున భర్త నెంచి సేవింపు,
మిదె వానియంగులి నిడదము మధను
ముదమున నోటికిఁ గదియించు మమ్మ.

కత్న — మహాత్ములార! మహాప్రసాదము. ఈనాడయితుండు
నోటకళాప్రసూర్ణుఁ డగుట కనుగ్రహింపఁజేడద. నా కీయవ్యాజ
కరుణాకటాక్షపూర్వకమగు నుపకృతిఁ జేసిన మిత్రానామములఁ బెలిసి
నావీనుల సాక్షవంతములుగాఁ జేయుఁడు.

అశ్వీ—ఓసాధ్వీమణి! గురుసందర్శనమాత్రమున నీసాధుండు
నకలకళాప్రసూరుఁడునుధీరోత్తాదిగుణములుకలవాఁడునగును. మేమశ్వీను

లము. నీప్రార్థనమునకుఁ గరుణించి పార్వతీవల్లభుండు మమ్ముఁ బఁపఁగా వచ్చినారము.

రత్న—అయ్యలార !

క. విప దంభోనిధి మునుఁగుచు

నుపమింపఁగరానికష్ట మొందెడు నను మీ

శృపచేతఁ బ్రోచితిరి యే

తప మొనరించితిన్ మున్ను ధన్యులఁ గనుటన్.

అశ్వీ—ఓపతివ్రతారత్నమ ! మేము పోయెదము.

రత్న—పూజ్యలార ! రక్షకులార ! మీకుఁ బదివేల వందన ములు.

అశ్వీ—సంతతసుఖభవ ! (నిష్క్రమింతుడు.)

రత్న—అహా యేమి! నాభాగ్యము? భగవంతుఁడు కరుణాశుంభై రక్షించెను. తుత్పిపాసలవల్లను మృగాదులవలనను భయము తేదుకదా! ఇదే నాదయితుండును

గీ. తెల్లవాగునపుడు తెల్ల తామరతీప

పూవు విడుచుచుండు పోల్కి నహహ

అమృతపాన మందిరపు డల్లను విభుండు

కన్నుగవను దెఱచుచున్నవాఁడు.

కావునఁ గొంతకాలము మానునపత్రములచే నొప్పు వటవృక్షము క్రింద వసించి యీనిదాఁఁగుదినసంబులఁ గడపెనను.

(నిష్క్రమించును.)

శ్రీ

చంద్రకాంతనాటకము.

పష్టాంకము

రంగము—చెరసాల.

[చంద్రచూడుడు ప్రవేశించుట.]

చంద్ర — హా భగవానుడా ! శంకర ! నీ కృతులు సర్వథా వక్ర
తమములు సుమి ! యేలయన

ఉ. ఆయువులేనిపుత్రుని దయారస మొప్పగ నిచ్చి వాని దీ

ధ్వాయువు జేయ ఘోరతపమై తగుతంత్రము జేయఁ బూనగా
నాయతనంబునందును మహాతతకష్టము లందఁ జేసితే

శ్రేయమె వైని నీరములఁ జిల్లు చుఁ గ్రిందను మంట బెట్టుటల్.

ఓ భూతసాధ ! నీ వనుగ్రహింప నని యన్నచో నిన్నేమయిన నిర్బంధముఁ
జేయుదుననుకొంటివా ! ఏమి నావెట్టి ! నన్ను నిగ్రహించుటకు దలఁచిన
వాని ననుగ్రహించినాఁడని పలుకుచున్నాను ! ఇనీ ! అటు లనరాదు నా
పురాకృతకర్మను నే ననుభవింపక యెవఁ డనుభవించును అందువలన
భగవంతుడు నిందుడు కాఁడు. ఓ శంకర !

చ. ఒకపరిగద్దెమీఁద నధికోచ్ఛగతిఁ వసియింపఁ జేసి భూ

పకులము గొల్పి నిందసుఖవైభవరాజ్యము లెల్ల జేయు దిం

కొకపరి బండెలోపల మహోగ్రవుగఁజ్ఞము లందఱును విం

తకును మనీయకర్మఫలతంత్రము నిన్నననేల శంకరా !

అక్కట! దిక్కుల నిండినకీర్తిగల నేను దిక్కులేక యొక్కపిశితాశనునికి
బద్ధుడనై యుండవలసివచ్చెనుగదా! ఆమంత్రిలు నాపరివారము, నా
పట్టమహిషి యేమయిరో! ఎంతవిలపించుచున్నారో తెలియకున్నది.
అక్కట! నే నిటుచేసితినిని నాపైఁ జలంబున నారత్నమాల నావంశాం
కురమును దనకు భర్తయైన చంద్రకాంతకుమారు నొదేనిబారవైచి
పోలేదుకద! ఆమె మహాపత్నివత. ఆమె కట్టిదుర్బుధులు దూరములు.
బాలకుడని నిరాకరింపక తప్పక పోషించి పెద్దవానిగాఁ జేయును హా!
నా కట్టిభాగ్యము కలుగునా! నిశ్చయముగ నటులేయైన నే నెందు
చచ్చినను ధన్యుడనే. చావ నేల? నామంత్రి మొదలగువారు నన్ను
విడిపించుకొనఁ బ్రయత్నము సేయకుందురా! అతఁడు స్వార్థపరుఁడు
కాఁడు పరోపకారి ఓమంత్రిశ్రీంగపులార! సేనానులార!

చ. అధిపుఁడుప్రాయనంచుమదియందువిచారము మానుడయ్యమి
ప్రథితబలంబుఁ జూపి యసుగప్రభు దోలీస్వగౌరవంబు మా
నధనములకాగ్రహించుకొని నన్నును దోడ్కొని నిపోవరయ్య యీ
విధిఁ దేలప్రాయి యుండుటలు వీరులకుకా దలవంపు లౌనుఁడీ.

కటకట! ఇట్లట నేనుండి ఎంత పరితపించి మొరపెట్టుకొన్నను ఆలకించువా
రెవరు? క్రమక్రమముగఁ గాలము మారుచుండుట హృదయములు
గూడ మారగలవు.

చ. తెలివియు నాత్మగౌరవము లేకువయున్ స్వమతాభిమానమున్
దెలియక మూఢులై శిలలైన్నున జ్ఞానములేమి నిద్రలో
పలను మునింగినట్టి నరపాంశులఁ గాల్చిన నేన్లు త్రొక్కినన్
మెలకువరాదు నీతులను మెల్లనఁ జెప్పినఁ దెల్పి వచ్చునా ?

కావున నే నీచెరనుండి యనార్యమైనను, ఎట్టేటులో తప్పించుకొని
పోయెదను సమయమునకుఁ గావలివారును నిద్రించు చున్నవారు,

అల్ల గవాక్ష మొంత బలవత్తముగా నున్నదో చూచెదనుగాక (పట్టుకొని కదల్చినేసి తీయును) బాగుబాగు ఇది యొక మందితనము.

(ఎక్కి (కింకి దుమ్మిపోవును) నే నెవ్వరికిఁ గనఁబడకుండ నడిచి మార్గములఁబట్టి పోయెదను. నాభాగ్యవశమున బాలకుని గొంపోయిన రత్నమూల కనుపడఁగూడదా !

(నిష్క్రమించును.)

రంగము—అరణ్యమా.

[చంద్రకాంత వనబాలకుల ప్రవేశము.]

పాట.

చంద్ర—

చెలువుడ సింగపుచ్చిల్లలతో చెలగాటంబుల నాడుదమా
కులుకుడు వీవుల నెక్కిమునంబుగ మెలగి సవారుల జేయుదమా
అలయక గంతుల వేయుదమా.

వనబా—

సింగంబుల పదివేలబలంబు గల నీ కది యొకబిరుదా
చెగుమ దాటిన బడిపోవును కడు భంగం బగు నే రాను నుమి
బొంగరముల యాటలు లేవు.

చంద్ర—

పిరికిమాట లాడెద వేలాహరితో నాటలె యాటలురా
పరుగువారుసింగమువై నిలచియు సంగున మొగ్గులు వేయుదమా
సయ్యాటంబుల నాడుదమా

వనబా—

కృరమృగంబులతో నాడ కూడదు బాలుర మగు మనకు

సారమైన పూదీపపు టుయ్యెలఁ జేరుచు దూగుచు క్రొత్తదమూ
కూరిమి పూచెం ద్లాడుదము.

చంద్ర — ఓరీశబరకుమార! నీవిచటనేయుంకి చూచుచుండుము
నే నాసింగము నెక్కి సవారిదీసెదను.

(నిష్క్రమించును.)

వనబా — అమ్మయ్యో! చూపుల కుడుతపిల్లవలె నున్నాఁడుకాని
సింగముపై నెఱతసుభువుగా నెక్కి సవారిదీయుచున్నాఁడో! బలే
కుమార! బలే! నీవు చిన్నవాఁడ వైనను కడుబలము గలవాఁడవు.
అరరే! యె తవింతో! సవారి జేయుచు చెట్లకొమ్మల బట్టుకొని సింగం
బును కాళ్లతో సుభువుగాఁ బై కెత్తివేసినాఁడు! అబ్బో రబ్బో!
యెంత చిత్రమో! అదిగో వదలివేసి తిరిగి సవారి .. అయ్యోఅయ్యో!
క్రిందఁ బడవేసినది పారిపోవుచున్నది. అయ్యబాబో! యెంతసాహసమో
తిరిగి లేచి దానికై పఱుగిడుచున్నాఁడు. వద్దవద్దు పోవద్దు. అరే పట్టు
కొన్నాఁడు తిరిగి సవారిచేయుచున్నాఁడు. బుర్ర బ్రద్దలకొట్టినాఁడు చచ్చి
నది. చచ్చినది. కళ్ళేబరమును చెవులపట్టుకొని లాగుకొని వచ్చుచున్నాఁడు
అహహా!

[అంతటఁ జంద్రకాంతుఁడు యథోక్తముగాఁ బ్రవేశించును.]

చంద్ర - ఓరీ దీనిని జూచితివా?

వనబా.—బాబూ చూచినాను నీకు డెబ్బతగిలినదా! క్రూర
జాతు వని నేజెప్పలేదూ.

చంద్ర—అయిన నిపుడు నా కేమియు డెబ్బతగులలేదుగాని
యీసింగతి మాఅమ్మతోఁ జెప్పకుమా!

వనబా—నే నబద్ధమాడను. ఆమె వచ్చుచున్నది న న్నడుగ
కుండుఁ జేసికొనుము.

రత్న—(ప్రవేశించి తనలో) ఆహా ! నాభాగ్య మే మనిచెప్పుదును మన్ననోహరుని కోర్కెలు నానాటికి కొనలుసాగుచున్నవి. (ప్రకాశముగా) రాజపుత్రా ! నన్ను విడచి నీ విట్లాంటిరిగా నేల వచ్చితివి ?

చంద్ర—వచ్చిన నేమిభయము ? పండ్లకై వచ్చితి.

రత్న—వాని దెచ్చియిచ్చుటకు నేను సిద్ధముగా నున్నాను గదా.

చంద్ర—అయినను నాయగరిట నేనే కోసికొనవలె నని యానపుట్టి వచ్చితిని.

రత్న—నీకుఁ దేనియం దానపుట్టిన దానికై యేగెదవా ? అది తప్పుగాదా ?

చంద్ర—ఇం దేమి తప్పు ?

గీ. దేవుఁడే మనుజు లందఱు తినుటకొఱకు
వనములను పెంచియును ఫలింపంగఁ జేసె
వానిదినుటకు నాజ్ఞ కావలసె నొక్కొక్క !
ఎవరిసాత్తు వారలు భుజియింపఁ దగదె ?

రత్న—(తనలో) ఆహా నే నెంత ధన్యురాలను ! నామనోహరునిలో శృంగారసల్లాపముల కిదియే ప్రారంభము. ఈసంభాషణ చంద్రకాంతున కజ్ఞాతరసగర్భిత మైనను జ్ఞాతయావాస నగుటచే నాపాలిటి కిది యమృతోపమానముగ నున్నది. (ప్రకాశముగా) చంద్రకాంతా ! యెవరిసా తైదో నీ వెఱుఁగుదువా ?

చంద్ర—అమ్మా ! తెలిసినంతవర కెఱుఁగుదును.

రత్న—తాళుము తాళుము. నన్నమ్మా ! యని పిలువకుము.

చంద్ర—మఱెట్లు పిలువవలెను.

రత్న—రత్నమాలికా ! యని పిలువుము.

చంద్ర—అమ్మయ్యో! నే నంత పేరునఁ బిలువలేను. కొంచెము కొంచెముగాఁ జెప్పుము.

రత్న—ర, త్న, మా, లి, క, } (అని యొక్కొక్కక్షరముగా
చంద్ర—ర, త్న, మా, లి, క, } రత్నమాల చెప్పగాచంద్ర
కాంతుడు పలుకును.)

రత్న—రత్నమాలిక

చంద్ర—అమ్మయ్యో నే నంతపలుకలేను. ఊఁ ఊఁ.

రత్న—పోనిమ్ము (ప్రియా! అని పిలుపుము.

చంద్ర—ఏమని?

రత్న—ప్రియా

చంద్ర—(వ్రేళ్లు మడచి లెక్కవెట్టుకొనుచు) (ప్రియా, ప్రియా, ప్రియా.

రత్న—(తనలో) ఆహా! నేటికి నాభర్తచే బ్రియా యని పిలిపించుకొనుభాగ్యము నాకుఁ గలిగినదికదా! ఓయీ! రాకుమార! ఒకసారి యిటురమ్ము కాఁగిలించుకొనెదను.

చంద్ర—వచ్చెదను కాని నా కిప్పుడు రెండుమామిడిపండ్లు కావలెను. (వెనుకవైపు కనుపడనీక తిరుగును.)

రత్న—ముందు నాచెంతకు వచ్చి నప్పుడుకదా ఫలముల నిచ్చుట! యిచ్చెద రమ్మ సిద్ధముగానే యున్నవి (సమీపింపఁబోవును.)

చంద్ర—(తొలగి యందక వెనుకవెనుకకుఁ బోవుచు) నీచేతఁ జూపినఁగాని పండ్లున్న వని నేను నమ్మును.

రత్న—(సిగ్గు నభినయించి నవ్వి) ఓయి అటులె తెచ్చియిచ్చెద చెంతకు రమ్మ (సమీపింపఁబోవును.)

చంద్ర—(దూరమునకు వెనుకవెనుకకుఁ దొలఁగుచు) పండ్లిచ్చినఁగాని నేరాను.

రత్న—(నిదానించి చూచి) ఓయీ ఏమి సీవీపున దుమ్ము విస్తార మంటుకొని యున్నది యెందై నఁ బడినావా యేమి?

చంద్ర—అటలవశమున నంటియున్నది

రత్న—(ఆతురముతోఁ జేరదీసికొని చూచి) ఓరీ! శబరకుమార! యీతని కీధూళి యెక్కడనుండి వచ్చినదో నిజము జెప్పుము. లేకున్న నిన్ను శిక్షించెదను.

వనబా—అమ్మా! నన్నేల శిక్షింపవలెను? ఆతఁడు సింగముపై నెక్కి సవారి చేయఁగా నది యీతనిని గ్రిందఁబడవై చినది.

రత్న—అక్కటా! చంద్రకాంత! ఏమి యీసాహసము! ఏమి యీదుండగము! నీకు బుద్ధిచెప్పవలెనా!

చంద్ర—అతఁడు చెప్పినమాట నిజము. అందునల్ల నంత జడియ వలసినపనిలేదు. సింగ మనఁగా నెంత? పిల్లికిని దానికిని భేద మేమి?

రత్న—ఏమి! సింగ మనఁగా నేభయములేదుగా! నీ విట్టిసాహ సములకు సిద్ధపడిన నెప్పు డేకీడు మూడునో! నాయాజ్ఞ లేకుండ నీయి చ్చవచ్చినటుల సంచరించుచున్నావు, కావున నాచెంతకు రాకుము పొమ్ము (అని త్రోసివేయును)

చంద్ర—(కాఁగిలించుకొని) సియా! నీకు నాపైఁ గోపమువచ్చి నదా? ఇదిమొదలు నీయాజ్ఞ లేనిపని చేయును. న న్నొకసారి యెత్తుకొ నుము నాకు మామిడిపండ్లు కావలెను.

రత్న—ఆఫలంబు లీయరణ్యంబున లేవు యీజామిపండును పుచ్చికొనుము (అని యొకపండు నిచ్చును)

చంద్ర—అది నాకక్కఱలేదు. ఊఁ, (దానిని పాతవైచి గంతు లు వేయును)

రత్న—రాజగులావతంస! నీ వటులు పట్టువట్టిన నే నేమిసేయు

దురు! నీమనోరథంబు లెల్లఁ దీర్ప నేసమర్థురాలనా! కానుగావున నా
మాట విని యీఫలమును బుచ్చికొని యూరికుండుము.

చంద్ర అది నా కక్క అలేదు (చిందులు దొక్కును.)

రత్న—గీ రామార! ఇట్టికతులు సేయగఁ

జనునె చ ద్రవంశజన్మ నీకు

నీవు కోరినట్టి నిరూపమఫలముల

రేపె యిచ్చుదానఁ గోప మేల?

అయిలకానిచో నీ కొకలేశిల్లను చెప్పించి యిచ్చెదను. దానితోఁ
జక్కఁగా నాడుకొనవచ్చు నూరికొనుము.

చంద్ర—గీ. లేశిఁగూడి యాడువాఁడఁ గాను గజముఁ

గూడి యాడుటకును గోరెక్కలదు

కాన పశ్చిరమున గజమును బెట్టి నా

కంది యిచ్చి యాడుకొందు నెలసి.

రత్న—బాగుబాగు గజముతోఁ గూడి యాడుకొందువుగా!
దానిఁ బశ్చిరమునఁ బెట్టు పెట్టు? తెచ్చు పెట్టు? బహు సూక్ష్మమైనపని
కాదా?

చంద్ర—ఊ ఊ. ఊ. (అనియేడ్చును)

రత్న—చాలుఁ జాలు నిట్టిమంకుపట్టుఁ బట్టకుము. నీకోర్కెఁ
దీర్ప నేసమర్థురాలనుగాను. ఆడుదాననైన నే నేమిచేయుగలను! నీ
వీపట్టు వదలుము

గీ కలువపూరేకుకొనలదు దళుకు మీ

వాఃకణములట్ల కనులరెప్పలకు నుదల

నశ్రుకణముల నిల్చి దైన్యరస మొప్పు

జేయ నే నెట్లు సైతు లక్ష్మీనివాస.

చంద్ర—అమ్మా! కాదుకాదు! ప్రియా! అట్లులైన

క. ఈవనబాలక మిత్రము

లావిధమున నమ్ములాట లాడ గమచు నే

నేవిధి సహించెద నా

కావిలు నమ్ముల నొసంగు మాడుకొనఁటకై.

రత్న—అబ్బ! గొప్పకోరికలె పుట్టుచున్నవే! వానిప్రయోగ
కాశల మెఱుంగని నీవేమి చేసెదవు?

చంద్ర - ఏమిచేసెదనా!

చ. ధనువుశుశాతబాణములఁ దత్క్షణ మిచ్చిన నంతలోన నీ

వనిఁ గల్గకూరజాతువులఁ బ్రాణములం దగఁగొను మత్తవా

రణములఁ జెండ్లరీతిగఁ గరంబున బట్టియు నాటలాడెదకొ

ఘను లగుమానివర్గుల నుఖస్థితి నుండఁగఁ జెనెదన్ (విరూ).

రత్న—సింహపుఁబిల్ల చిన్నదైనను నైజపువృత్తిని జూపకపోదు
గదా! ఈతఁడును వీరిపితృపితామహసంబంధమైన కీర్తిని వహించును
రాకుమార! నీవెప్పుడును సాహసపు బనులకుఁ బోకుము.

చంద్ర—(తనలో) ఈమె యేమనునో యని వానిని దెచ్చి
యిమ్మంటినికాని యీమె కట్టిసామర్థ్యము కలదా! (ప్రకాశము)
పిరూ! నీ వంతమాత్రముననే భయపడుచుంటివి.

ఉ. మొన్నటిరేయి ని నివ్వడచి మోహ మెలర్పించి త్రవ్వత్రితోఁ

బున్నమచుద్యుకాతులను బొల్చెడు నీవని కేఁగి ప్రాంతమం

దున్ననృగేంద్రయుగ్మముమహోన్నతిఁబట్టియునాటలాడియున్

గ్రవ్వున వచ్చి నీవు పనుగానక యూడఁగ నిద్రఘ్రాయితో.

రత్న - (తనలో) ఈతఁ డిట్టిసాహసపుఁబను లొనరించిన నెప్పు
డెఱికిఁ నుభయించునో? కొంచెము జెదరించెదను (ప్రకాశము) ఓరా
కుమార! నాతోఁ జెప్పక నీయిచ్చ వచ్చినటుల సంచరించుచుంటివికాన
నిది మొదలు నాతో మాటలాడుకుము పొమ్ము (తొనీవేయును.)

చంద్ర—ప్రియా! కోపము వచ్చినదా తమింపుము.

చ. కిలకలలాడు నీనగుమొగంబు పృకోపముచేత గావిరం
గులఁ గడు నీచుచున్ ముడుచుకొన్నఁ గనుంగొని యెట్లునైతు నీ
వరిగిన నన్నుఁ జేమ చెలువారఁగ నెవ్వరు చూతురో సతీ
తిలకమ! నీవు చెప్పెడుగతిక గుటి తప్పక సంచరించెదన్.

రత్న—(తనలో) ఆహా యేమి నాభాగ్యము! నామనోహరుని
పల్కులు శృంగారరసమును జుచ్చుచున్నవి (ప్రకాశముగా) రాజపుత్రా!
ఇంతటినుండి నాలోఁ జెప్పనిపనిఁ జేయనని బాసఁ జేయుము.

చంద్ర—(తనలో) ఈమె నాప్రభావ మెఱుంగక యిటులఁ
బలుకుచున్నది. ఎట్లులైన స్త్రీప్రభావము వృథాగాపోదు (ప్రకాశము)
ప్రియా! అటుల చెనెదను (చేతిలోఁ జేసునిడును.)

రత్న—అట్లు నిశ్చయముగ నడువవలెను సుమి!

చంద్ర—నిశ్చయముకాక అనిశ్చయ మనునది యొకటికూడ
కలదా! కాని మన కీయరణ్యానాన మేల కలిగినది!

రత్న—రాజపుత్ర! కొండొక కారణంబున నిన్నుఁ దోడ్కొని
వచ్చితిని. ఇప్పుడుకదా! యీవిపదార్థవము నుత్తరించుటకు నీవు నావ
వైతివి! నిన్నుఁ దోడ్కొని యేదేనిపట్టణమునకుఁ బోయి యక్కడనొక
గురువుచెత విద్యాభ్యాసముఁ జేయింపవలెను. పోవుదము నడుపుము.

చంద్ర—బోను లెస్సగా నాలోచించినావు. నాకును చదువుకొ
నుటకు నభిలాష కలుగుచున్నది వేగనడుపు మిప్పుడే పోవుదము. ఓరిశబ
రకుమార! నేను తిరిగి కొద్దిరోజులలో నిన్నుఁ గలనెదను.

రత్న—అట్లులైన నే ధన్యాత్మనే మఱచిది నడుపుము ఓవన
జాలకా! నీకుటిరమునకుఁ బొమ్ము

వనబా—అమ్మా! చిత్తము.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

రంగము శోణపువీధి చదువులబడి.

[బడిపంతులు ప్రవేశించును]

పాతు — డాన్, అబ్బా! శ్రీరామరామ! ముసలితనము చేత నడుము మళ్ళిపోయినను, ఈ చదువులబడి చెల్లుటకు పగిలినమును పోవకతప్పదు. పోకున్నచో నాభ్యాకు చేయి యాడడమే కాకుండా నా కుపవాస ఫలములు కూడా సాధించును. ఇంతకు సీదారిద్ర్యమును మేనుకొన్ని స్వయముగాఁ దెచ్చికొన్నాను.

సీ. పూర్వార్జితము లైనభూములఁ బోగాల

వెలువలో మంచివేసినాడ

వెద్ద లార్జించినని త్తంబు జూడరి

కవనూడి గంగలోఁ గలిసినాడ

నిల్లొలివస్తువు లెల్ల ద్యాగుటకునై

వెచ్చించి వెనుమంటఁ బెట్టినాడ

మేకల దెగనమ్మి కోడికాండకును ని

చ్చియు శుద్ధమోక్షముఁ జేసినాడ

ఇది సహింపక భార్యనూత దిగిచావ

బుధ మెకలె నరుదు పుభ్రపశివవాడ

నత దాంత్రికు లరువెది యటల నొకతె

గూర్చి నాగొంతుఁ బరబరఁ గోసినాడు

రౌడవభ్యా నెత్తిమీఁదఁ గుంపటివలె దావరించుటచేతఁ బడరానికష్టములపా లగుచున్నాడను. పిల్ల నిచ్చినవెనకు సాధానముఁ జేసినవెండ్లివెద్దవెనకు చేసుకున్నాకును సిగ్గులేదు అరువదియేడ్ల వేధనకు నాకు వెండ్లి యేమిటి! మధ్య తాంత్రికుల కేమి! పోగామిగిలిన మాతా మహర్జితపు కొంపయుండఁగాఁ దెగనమ్మించి లంచములక్రింద వేయిరూప్యములు మిగిలినారు. పిల్లదానితండ్రి వేయిరూపాయలు తిన్నాడు,

మధ్య నీకప్తములు పడి లేక నేను చచ్చిపోవుచున్నాను నాబాల్యమున నాలుగుసంస్కృతముక్కలు చెప్పించుటచే నే నెటులుమదోస్త్యతచేఁ దిరిగినను నాచదువే చివరకు నాకు జీవనము సిచ్చుచున్నది. అందువలననే నాయు దుదరికినిఁగొరవాభిప్రాయము కలుదు విద్యాధనమునకు సాటిలేదుకదా చిన్ననాటి యీచదువు లేకపోయిన నాబ్రతుకు కుక్కలకేగాని మఱొమకును గాదు. అయినను ముసలివాఁడనని యీపిల్లలు నన్నాడించుచుండురు ఆబాధ నాకు విస్తారము కలుగుచున్నది ఇంతకు దైవవిధి కేమి చేయగలుగును ? ఈమల్లరికుంకలతో వేగలేక చచ్చిపోవుచున్నాను

సీ. కూరుచుండెను చాపకును క్రింద దళముగాఁ

బల్లెరుకాయలఁ బరచువారు

నడము లాఁగఁగ జేఁబడినలె నన్నవో

నోడకు సూదులు గుచ్చువారు

కుడిచినమత్తుచేఁ గనికిఁబో బిల్ల

జట్టు ద్రాటను బైకిఁ బట్టువారు

అల్లరికుంకల నదలింప లేవఁగా

వెనుకగోచిరి లాగివేయువారు

గీ. యమపురిబాధలను బడి వగునుగాని

చదువుబరుగు గురుత్వంబు నలుపలేము

వేయిమేకలఁ గాయఁగా వీలుపడును

గాని పదిమందిపిల్లలఁ గాయలేము

అరుగో! అరుగో! కొండముచ్చులనలె గోచిత్రోకల పేల్లవైచిగొని పృథాతకాలపుఁ దూహ్యరేఖలనలె మొగమున విభూతిరేఖల బెట్టుకొని యొకనిజుట్టాకఁడు లాగికొనుచుఁ దన్నికొనుచుఁ బిల్లలచే చచ్చుచున్నారు.

[అంతట యథోక్తముగాఁ బిల్లలు పూవేశించుచున్నారు.]

పంతు — ఓకోరి భగ్గప్పలార ! అల్లరిఁ జేయుకుండిఁ చెడిపోతాడు !
దండి కూర్చుండుడు.

1 పిల్లవాడు — పంతులుగారండి నూతుండి మూతుండి (మరి
యొకనిని చూచి) చెప్పనా !

2 పిల్ల — చెప్పవద్దు నీకు పలకవుల్ల యిస్తాను.

1 పిల్ల — అబ్బా ! అది నా కెందుకు? వాళ్లవొడ్లో నీవు యెత్తు
కొనివచ్చిన నారింజకాయలలో రెండుకాయ లిస్తే —

2 పిల్ల — ఒక టిస్తాను చెప్పకుము (యిమ్మను)

పంతు — ఓరీ ! ముకుండిగా మొద్దబ్బాయి వచ్చినాడటర !

3 పిల్ల — రాతేదాడి గోరీబి ల్లాడుచున్నాడండి.

పంతు — వేగ పోయి వాని నీడ్చుకొనిరండు.

1 పిల్ల — పంతులుగారండి నేనుకూడా వెళ్లనా అండి.

పంతు — పొమ్ము కామిగాడేసిరా !

1, 3 పిల్లలు — (నిష్క్రమించుచున్నారు.)

2 పిల్ల — కామిగాడు కామిగాడే నాడండి వెండి అయినదండి
మనుగుడుస్తున్నాడండి. అరుగోనండి మొద్దబ్బాయిని లాగుకొని వస్తు
న్నారు. (తెరలోరోదనము)

[అంతట మొద్దబ్బాయి నిద్దగపిల్లలు లాగి తెత్తురు]

పంతు — ఏమిరా ! అల్లరి యూతకుండుము. (కొట్టును)

మొద్ద — (ఏడుస్తూ బెల్లమును తినుచునే యుండును).

పంతు — (కొట్టుచునే యుండును.)

మొద్ద — ఇంతులు, పంతులు పంతులారండి మూతుండి మా
గుండి మాఅమ్మండి యిచ్చాకోనుగి ఒడ్లొండి ఆరబోసిండుండి నాకుండి
బెల్లం పెట్టుండి కావుండుమందుండి ఆ, ఆ, పాళగనుండి యిచ్చెదన

లండి ననాలాగుకొచ్చారండి నాకు జ్వరం వచ్చిందండి నాపైళ్లు వేడిగా వుండండి చూడండి డోక్టర్ న్నానండి (నోటిలో వేళ్లు పెట్టుకొని తిడిగి డోక్టరుట నభినయించి) అమ్మయ్యో చచ్చిపోతానండి యెల్లిపోతానండి నల్లు దూడలు తింటాయుండి మాఅమ్మపని యీపాటికయి బైటకొచ్చి సూత్తుందండి నన్ను చంపుతుందండి అయ్య బాబో బాబో నాకు కడుపునొప్పి యెత్తుకుందండి యిక చచ్చిపోతానండి యిడిసిపెట్టండి మారాజా మీకు దండా లెడతానండి. మీకండి యింతపోడుగు మొక్క జొన్నపొత్తి యెత్తుకొచ్చియిస్తాను వన్ను చంపకండి (యేడ్చును)

పంతు — ఓరి టక్కరివెళన ! నిన్ను నేవదల నూఱకొనుమా.

1 పిల్ల — అరుగోనుండి రాచకొమరుడును మంత్రిసూనడును వచ్చుచున్నారు.

పంతు — రానిమ్మ అల్లరి చేయుకుడు.

[అంతట రాజకుమారుని మంత్రికుమారులు ప్రవేశింతురు.]

పంతు — ఏమండి యువరాజుగారు! దయచేయుడు మీ కిరవు రకుఁ బాఠములు వచ్చినవికదా!

రాకుమా — రాలేదాడి.

మంత్రికుమా — ఇప్పుడు చదివెదమండి. (పుస్తకముల దెరుచుచున్నాడు.)

పంతు — అటులే కానిగడు ఓరీ మీమీపాఠముల నప్పగియించు.

1 పిల్ల — రెస్టిన్స్ ద్రాకతిచి దబలా విప్రాయుక్త వ్యకామి

[అంతట జంద్యకాంతునితో రత్నమాల ప్రవేశించి]

రత్న — శుభాత్మా! నమస్కారము.

పంతు — అమ్మా! సాభాగ్యవరీ ఇవ నీ వెవ్వతెవు?

రాకుమా & మంత్రికుమా — (ఇరువురును మోహితులై చూచుచున్నారు)

రత్న - స్వామి! మీము తుక్కియూన్వయసంజాతులము విధివశ
మీకు బంధువులు నడచానీ వనములఁ గుమ్మగుచు నీటి కిచటి కరుదెం
లికించి గూఁగిచి యీరాకుమానకు విద్యల గజపుటకు వేడుచున్న
కావించు.

పంతు - అమ్మా! అట్లే చెప్పెద నంతవరకును నీవు మూయిం
టనే యుండవచ్చును.

రత్న - తండ్రీ! అటులే కావించెదను రాకుమార! వీరియొద్దఁ
జదువుకొని వీరితో నె గృహమునకు రమ్మ (నిష్క్రమించును)

చంద్ర—మంచిది.

రాజకుమారి—(జనాంతికముగా మంత్రికుమార్తెనితో) ఓయి
చెలికాండ! ఈనవమోహనాంగిలావణ్యమును జూచితివా! మూఁడుబో
కములను ముంచివేయుచున్నది!

మంత్రి—ఎట్టిపాదర్యవతియైన నేమి! నీకాఁగిటఁ జక్కకుండునా?
నీ కింత యబ్బుర మేల?

రాకు - నీవు కుశాగ్రబుద్ధి కలవాడవు. నీనేర్పువలనఁగదా!
నేనట్టివాడ నగుట; ఏదేని యుపాయ మాలోచించితివా?

మంత్రి - (జనా తికముగా) ఆలోచన కేమియున్నది! వనవిహార
వ్యాజమున నీబాలుని వనమునకుఁ దోడ్కొని సహరించినచో నీనెలంత
నీపాలబడక యెందఁ బోఁగలదు?

రాకు - చక్కనియోచనఁ జేసితివి. ఇప్పుడే సెల వడుగుదము
(ప్రతాపము) అయ్యా! గురువుగారు మే మీరొజ్జమొదలుకొని మధ్యా
హ్నకాలముల వనవిహారములకుఁ బోవుదుము. తుత్రియుల కర్హకృత్య
ములు కదా! గనుక మాతో నీచంద్రకాంతుఁడుకూడ తుత్రియవ్యా
పారమునకు రాఁగలడు.

పంతు—అయ్యా! తమచిత్తమువచ్చినటుల పొండు చంద్రకాంతుండు వచ్చుట కాదాయము చాలదు.

మంత్రి—(చంద్రకాంతుని గోకి జనాంతికముగా) నీవుకూడ సెల వడుగుము.

చంద్ర—గురువర్యా! నేను చిరుతవాడ నైనను నాకు జంతు భయములేదు కావున నాకుఁగూడ వనవిహారమునకు సెలవిండు.

పంతు—రేపటిమాటల నాలోచింతము. ఈరోజునకు వేళయతి క్రమించినది. రండు పోవుదము. భయము లేదనగానే సరియా! కూర్ జంతుబాధల కెంతటివ్వారైన జడియవలసినదే, పోవుదమురండు.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)





చంద్రకాంతనాటకము.

సప్తమాంకము.

రంగము— అరణ్యము.

[చంద్రకాంతునితో రాజకుమారమంత్రికుమారులు ప్రవేశింతురు]

రాజ (జనాంతికముగా మంత్రినుతునితో) ఓయి మంత్రి! మనసతోషకార్యము నిచట నిర్వర్తించుకొండమా యింకా ఘోరారణ్యమునకుఁ బోవుదమా?

మంత్రి — మన మెక్కడ నేమి తలఁచుకొనినను సానుకూలమె పడును.

రాజ—అటులై నఁ గానిమ్ము.

మంత్రి—ఓచంద్రకాంతా! ఈయరణ్యమునఁ గలచిత్రములను జూచితివా?

చంద్ర — నే నెపుడు చూచినాను? చూపుడు.

రాజకు — ఓరీ! ముందు దీనిని జూడుము.

చ. ఇది యొకవైద్యమట్టిగను మిచ్చట భూతపిశాచరాక్షసుల్
ముదమునుజెందుచుండెడియ నమోఘముగానివసించుచుండు వీ
తదయఁ డలారులు గ్రమముగఁడన్క రులన్ వధియించుచోటిదే
పదపడి చూడు రి క్తమయవధ్యశిలన్ నృకపాలయుక్తముఁ.

చంద్ర శివశివా! యిట్టిపాప్రప్రదేశమును నా కెందులకుఁ జూపించితిరి.

మంత్రి—నీకుఁ జూపవలసిన దిదియేకదా!

చంద్ర—ఏమికారణమున దీనిఁ జూపవలెను?

రాజ—నిన్ను నీశిలాసింహాసనమున నధిష్ఠింపఁ జేసి స్వారాజ్యమునకుఁ బట్టాభిషిక్తునిఁ జేసెదము

చంద్ర—(తనలో) పట్టాభిషేక మనుటచే మంగళప్రశంసయై కాని వధ్యశిలనధిష్ఠింపఁ జేయుట ఘోరకృత్యముగాఁ దోచుచున్నది. (ప్రకాశముగా) మిత్రులారా! పరిహాసమునందైన నమంగళప్రశంస మనుచితమని మనము చదువుకొనినపాఠమున లేదా? మీ రేల యిట్టి కఠినోక్తు లాడెదరు?

మంత్రి—కఠినోక్తులె కావు. ఖడ్గమును కంఠమునకు భూషణముగాఁ జేసెదము.

చంద్ర—అన్నలార! నిష్కారణము న్నాపై నింతచలముఁ బూనెద రేల!

రాజ—కారణముతో నిమిత్తములేదు. వేవేగ శిల నెక్కుము. నిన్నిదె చంపెదను.

చంద్ర—ఓసోదర్శలార! నన్నుఁ జంపిన మీ కేమిలాభము?

రాజ—మీరత్నమాలను మే మనుభవించుటకొరకు.

చంద్ర—హరిహరీ! (చెవులు మూసికొని) ఓవిత్తులార! తుచ్ఛములైన నాప్రాణముల కేమిగాని పరవనితారతంబు బహుపాపమని యెఱింగియు నిట్టి నీచకృత్యములకు సిగ్గుపడెద రేల?

మంత్రి—ఓరీ నీవు మాకు నీతులు చెప్పఁ బనిలేదు వధ్యశిలపై నిలువుము.

(కత్తి నెత్తుచున్నాఁడు.)

చంద్ర - అన్నలారామీకు వజ్రము లొసడించుచున్నవాడను.

గీ. బాలకుండ వాడుప్రాణముల్ రక్షించి

పుణ్యచూర్ణమునకుఁ బోవరయ్య

రాజనందనులకు రాజధర్మమె యిది!

నన్నుఁ జంపఁబోకుఁ డన్నలార !

రాజ - ఓరీ! నీబ్రతిమాలుట లిగ మానుము నిన్ను నిశ్చయముగ యమున కర్పించెదము.

చంద్ర - అన్నలార !

గీ. నన్నుఁ గానక మాయమ్మ యెన్నరాని

దుఃఖవారిధిలోఁ బడి దొరలుచుండు

నామె భేదము వాపగ నలుగువాడఁ

గడుదయాశ్రయంబున విడువరయ్య

మంత్రి - ఓరీ మీయమ్మకు సంతోషము మేము చేయవలెగాని నీ వేమి చేయఁగలవురా! ఛీ నిలుపుము (కత్తి నెత్తును)

చంద్ర - అయ్యో దైవము!

గీ. పడఁకసాగను నాదేహవల్లి యిపుడు

గాలిచే దూలలకకూనారణి నకట!

నోట బడిచీక యొకటైన మాటరాక

యొన్న నన్ జంపఁ జెల్లువో యన్నలార.

రాజ - ఓరీ నీ వెంత యేషినను నీయెడ మాకుఁ గనికరము పుట్టదు.

చంద్ర - అన్నలార!

గీ. కటికివాడైన జీవము గలమృగముల

అటు జేయాడ కిత్తులు చంపి తెచ్చి

ప షమాంకము/

వట్టివానిని గొని విక్రయమున బెట్ట
గట్టకటా! మీకు నాయెడ గరుణలేజే.

మంత్రి - ఓరీ తులువ! నీధర్మములలో మాకు బసలేదు.

చంద్ర—అటులైన మాయమ్మ నొకసారి చూచి రానిండు.

రాజ—భీ నిటుము నిన్ను విడుచువారము కాము.

చంద్ర—(తనలో) అయ్యో! దైవమ! ఈయనుకింకరులచేతి
లోఁ జిక్కినాడ వీరి నె త బ్రతిమాలుకొనినను వ్యర్థమయ్యె
నింక నన్ను రక్షించువా రెవ్వరు (ఆలోచించి)

చ. ఎవడు సృజించె నీజగతి నెవ్వడు పాలన సేయుచుండె నిం.

కెవడులయగుబుజ్జేయుమటి యెవ్వడు కాలముఁ దెల్పుచుండు నిం

కెవడు భవాద్ధి ముంచి వెలయుచును జీవుల నట్టిబ్రహ్మ నా

కవనుడు కాక నేతెకలుడా? (ఆలోచించి) మఱి యేరును లేరు

[నా కిటన్.

కావున నాపరాత్పరునే ప్రార్థించెదను (ప్రకాశముగా) అన్నలార! అటు

లైన మృత్యువునోట బడనున్న న నొకసారి యనుగ్రహించి భగవం

తునిఁ బ్రార్థనమును జేసికొననిండు

రాజ— అటుచే చేసికొనుము

చంద్ర—

చ సరిసినాథ యాశ్రితవశంకరమానిహృదాబ్జవాస భా

సురతరకీర్తిసంకలిత శోభితకాస్తభభూషణైర్యసం

హరణ భగేంద్రవాహనమయం బరుదెంచెను బ్రోవు మయ్య నీ

గురుచరణారవిందములె కొల్పుచు నుంటిఁ గదేరమాధవా.

[అంతటఁ దెరలో నశరీరవాణి.]

ఓచంద్రకాంత! నీభక్తికి మెచ్చితి, నింతటనుండి నావరప్రభావంబునమహా

బలసంపన్నుండవై దుష్టశిక్షణిష్టగతుణమును జేయుచుఁ గీర్తికాముఁడవై

ప్రబలుదువుగాత జృంభకాస్త్రములును వానియంతట నవియే నీకుఁ బ్రసన్నము లగును. ఈఖడ్గబాణబాణాసనముల గొని యీదుష్టులఁ గీటడంగించుము (వైనుండి ఆయుధములు పడును.)

చంద్ర—అహా! మదీయభాగ్య మే మందును (ఆయుధములకు నమస్కరించి కై కొని) పరమేశ్వరుఁడు కరుణాశుంధై వరం బొసంగి నాఁడు వీని స్పృశింపఁగనే నా కధికబలధైర్యము లొదవుచున్నవి. ఇంక నా కెందును కొంత రేదు. (ప్రకాశముగ) ఓహోరి దుష్టులార! పతివ్రతామానభంగకారకులార! ఓబాలహంతకులార! ఇప్పు డెందు పోయెదరు ?

ఉ దండిగ మత్తితాళివిబుధప్రకరంబులు మెచ్చ మిమ్ము నా చండతరక్రూర్ణాగ్నిశిఖసత్పథ మెల్లను నిండఁ ద్వద్భుజా దగడముల నిరంబు సతిదారుణవృత్తిఁ జరించుచుండి నే ఖండనఁ జేసి సాధులకుఁ గల్గఁగఁ జేయుదు సౌఖ్య మిత్తటి.

రాజకు — ఓమంత్రికుమార! తొండముదిరి యూసర కెల్లి యైనటుల భీరువు భీమబలుఁ డైనవాఁడు.

మంత్రి—అంతమాత్రమునకె భయపడెద వేల?

చంద్ర—ఓదుష్టులార! మీకు భయ మేల? మిమ్ములఁ జంపి భూమి నిష్కంటకముగాఁ జేసెదను.

రాజ — మంత్రికుమార! మరమొక వేళ యితనిని విడిచినను ఇతఁ డుమాత్రము మనలఁ బ్రాణములతో విడువఁడు. భగవత్సాహాయ్యం దైన యీతని కేది దుస్పాధ్యము? కావున మన మోషితవల కీతనితోఁ జూరవలయును.

మంత్రి—ఓ! నిస్సంశయముగ యుద్ధము జేసి నే నీతని నోర్చెదఁ జూడుము.

చంద్ర—ఓత్రాగుబోతులార! మీదురాలోననములు నేటితో
సరి. మిమ్ముల నాహేతికి బలియిచ్చెదను.

రాజ—ఓరీ! యూరికున్నకొలది మీఱుచున్నావు.

గీ. మిడుతవలె నూటిమాటికి మిషీసిపడకు

మిదిగొ నాహేతిపాల్ చేసి మద మణాతు

బయలపల్కుల కింత గర్వం బదేల?

ఇల్లలికినంతఁ బండుగ యెట్టు లగుచు?

చంద్ర—ఓన్నప్రాణభాగ హేతుభూతులార! ఓకూరులార!

చ. ఖలులై నన్ను వధించి మజ్జనని వీక్షిం బట్టఁగాఁ గోరు మీ
తలపుల్ నే డిదె పాడె సాధుజనసంతాప బుమిపట్ల ని
ష్ఫలమె! దుష్టచరిత్రులార! నిజవాశచ్చేదులారా గతా
సులరై యీశరకాంతఁ గూడినుఖముఁ సాపొందఁగాబొందుడి
మఁత్రి— ఓరీ డింభక! నీయాటోమిక చాలింపుము.

క. పటపట బ్రేలగబోకుము

డిటముగ యుద్ధమున నిల్వ ధీరత మెఱయన్

బటుబాణానలమునఁ గా

ల్పుట సిద్ధము నిన్ను నిపుడె చూచుచునుండన్.

చంద్ర—ఓనిజాన్వవాయకాననకురారులార.

చ. విలయవలాహకోద్భవవిభీషణనిస్వనముల్ చెలంగఁగా
జ్వలనుఁ డుదగ్రతక్ పృథల సత్పథ మెల్లను గప్పురీతి భూ
తలమదృవక్ శరాన్ని శిఖదగ్ధులఁ జేసెదఁ బోర నిల్వ మో
ఖలుఁడ! వృథాప్రలామలుఁ గర్వముఁ జెడుట వీరకృత్యమే?
రాజ—ఓరీ నీవ నిన్ను మెచ్చుకొనుట యుక్తము కాదు.

గీ. బీరములు పల్కు మాత్రన బిరుదు కాదు

చేయఁ జాలినపని యెల్లఁ జేసి చూపు

టుచితమా గాని వ్యర్థావు టుక్తు లేల?

నిలువుముర కుట్ట! చేతితో నలిపినై తు.

చంద్ర — ఓవాచాటలార!

ఉ. బాబురఁ జుపుటో? యితరభామలఁ బట్టుటో? చోరకృత్యముల
చాలగఁ జేయుటో? విబుధసంతతి దూరటో? యంచు ధైర్యవా
చాలతఁ జూపఁగానె యది యోత్రమె? భీకరశత్రుజాల మా
భీలముగా మెయి బాదువ వీరత నిచ్చినవాడె శూరుడౌ.

మాత్రి — నిజమునిజము కాని యుద్ధ మన నీ కినుమలయుఁ

జెలియదు నును

గీ. కందుకవుఁగేళికా దిది కఠినబాణ

పాతములు మేను తూటలు బడు నిజముగ

వాని రుచిఁ జూడకయె నృథా వదరుచుంటి

విడిగొ చూపితుఁ జవిఁ జూడు మిపుడె వాని.

చంద్ర — ఓదుష్టులార! అటులైన మీ శిలీముఖంబులరుచిఁ
జూపింతురు గాని రండు. (కత్తిని ఝళిపించి)

క. ఖలులార! మిమ్ముఁ బొరిగొని

యిల భారము మాన్పుటకు నహీన మదమునకా

జెలఁగుచు నీహేతియు నీ

కలనికెఁ బొల్పడు మటంచుఁ గ్రక్కన గదలెన్.

ఓముక్కుడులార! నే విడచినను నాశత్రుముమాత్రము మిమ్ముల విడ
చునది కాదు. ఓకస్తవీతంసమ!

గీ. ఖడ్గమా దుష్టరక్తావగాహనమున

కోర్వలే జరి యోజించు చుంటిగాని

వేఱుకా దిదె చూడుము ఘోరమైన

బవరమున వీరితలలను భువిని గూల్తు.

రాజ—ఓరీ! పలుపోక లేల పోయెదవు? యుద్ధమున నిలువుము.

చంద్ర—ఓరీ సమర మొనర్చుటకు వృత్ శూన్యంబైన యాని ర్గలతలంబున కరుగుదము రమ్ము.

రాజ—అటులే రమ్ము.

మంత్రి—రాకుమార! యీతఁడు నన్ను జంపినప్పిమ్మటగదా మీరు యుద్ధ మొనర్చుట కావున నీ విట నిలచి మాయుద్ధనిపుణతను జక్కఁగ గనుచుండుము.

రాజ—అటులైన గానిండు

చంద్ర & మంత్రి—(నిష్క్రమింతురు)

రాజకు—అబ్బబ్బ! యేమి యీతనిప్రతాపము సమరారంభ ముననే మామంత్రిసూనుని—అయ్యో సంహరించినాఁడు నాచెలికాఁడు పోయినప్పిట్ల నేనేనా యీతుచ్చపురబ్రాణముల కాశించి బ్రతుకు వాడను. (నిష్క్రమించును)

చంద్ర—(ప్రవేశించి) శివశివా! వీడ్దగు మనీషుద్ధమునకు బలియయినారు. ఆహా! జారత్వమునకుఁ బోవువారికా ట్లీవియేకదా.

[తెరలో]

హా రాకుమార! హా పుగుణైకనిధీ! ఆరుష్టులచే నెంతబాధఁ జెందుచుంటివో కదా!

చంద్ర—ఈయార్తవము మాతల్లిదిగా దోచుచున్నయది ఒక వేళ న న్నన్వేషించుచు నీవనములకు వచ్చెనని తలంచెదను నే నామెను దెలిసికొని యామెయూరట మాన్పెదను

(యొక చెట్టుచాటునకుఁ బోవును.)

కత్న—(ప్రవేశించి) హా! నవమోహనాకార! ఎన్నిచోట్ల వెతకినను నీపాడ గానరాకున్నది. నే నేమి సేయుదు నెందుఁ జొత్తును.

గీ. క్రూరబుద్ధులు నీను బట్టి ఘోరమైన
యడవికిని దోడుకొనిపోయి హత మొనర్ప
బూన కారణ మేలొకో పూర్ణచంద్ర
వదన! వారల కేమిచే టాదవె నకట !

(మఱియొక చెట్టుచాటునకుఁ బోవును.)

చంద్ర — (భూమిపైఁజూచి) ఆమె మాయన్తు. పదచిహ్నము లగ
పడుచున్నవి. ఆమెకంతరవము వినవచ్చుటయేగాని నృక్షముల సంఘన
నామెదర్శన మి కను లభింపకున్నది

గీ నన్ను రోయఁగ బూని నీ వెన్నరాని
బన్నముల వడుచుంటివే వనములందు
నన్నుఁ జంపఁగఁ గోరి వనంబులకును
దెచ్చినారని నీ కేరు తెలిసి రొక్కొ !

హా! జననీ! మదర్థసకలకష్టభాజీ! (చెట్టుచాటునకుఁ బోవును)

రత్న — అక్కట! యెంత వెతకినను కానరాకున్నవాఁడు. అట్లదె
యావక్కని రెండుమృతక శేబరము లగపడుచున్నవి. వారిమరణమునకుఁ
గారణ మగపడదు. ఒక వేళ వీరే మారాజసుతుఁ జంప యత్నించినవారు
కారుకద! వీరిదౌర్జన్యమునకు సహింపక యెవరో మహానుభావులు వీరిని
సంహరించియూడనోపు అతఁడు నాకంట బడువఱకు నాహృదయము
తామరపాకులొని నీటిబిందువువలె తత్తరించుచున్నది. ఓస్రాణదాత!

అః ఓమహానుభావ! యోవుణ్యపూరుష!

శత్రుయుగము మాపి చంద్రకాంతుఁ

గాచి హని నాదుకనులకుఁ జూప విఁ

కెట్లు సైతుఁ బోవుమీ! కృపాళు.

హా! రాజశేనరికిశోరమ! నీయల్లారురూప మొకసారి నాకుఁ జూపి నా
ఫరితాపమును కొలంగింపవా ! (వేటుచోటునకుఁ బోవును)

చంద్ర—(ప్రవేశించి) హత్తలీ! నీకంతరసము వినవచ్చుటయే కాని నీదర్శనము లభించుటలేదు. నాకొత్తకై యెన్నికష్టములు పడుచుంటివో కదా!

ఉ. కంటికి రెప్పపై నను గాచుచునుండి సతంబు నేను రా
కుంటును గారణం బెఱిగి యోర్వగఁజాలక నన్ను రోయఁగా
నొంటిమెయిన్ భయాటవుల నోడక యేగు మనీయమాత మీ
కంటను బడ్డచో జెప్పుడు కాననవృక్షములార కూర్చిచే.
అయ్యో! ఈవృక్షములలో నొకటియు మాటలాడ దయ్యె. అల్లడె
యాచాయ నొకకోకిల కో, యరుచున్నది. ఓకోకిలా! నీవెడల గనియా
యడుగుచున్నావు? నేను చంద్రకాంతుఁడను.

క. పరభృతమా! ఈశనములఁ
దిరిగెను నామాతవార్త తెలిసినచో నన్
గరుణించి చెప్పి ప్రోవుము
గురుకీర్తి భూమిలోనఁ గొరలెడునుమ్మి.

ఇదియును మాటలాడ దయ్యె

సీ సతతంబు ననుబ్రోచు జనని మీకన్నులఁ
బడిన జెప్పుడు చక్రవాకులార
ప్రేమచేతను నన్నుఁ బెంచిన మాయమ్మఁ
గానరే యోసహకారులార
నిముసంబు ననుఁ బాయనేరని నామాతఁ
దిలకింపరే తిలకలతలార
వేళ కన్నముఁ జెట్టి లాలించు మాయమ్మఁ
జూడరే బర్హిణశుకములార.
మజ్జనని నన్నుఁ గూర్చుఁడో మావులార
కరుణఁ జూడుఁడు నన్నశోకంబులార

జాగు సేయక ప్రోవుచో జాములార

పగను సాధింపఁ దగునె యోయగములార.

హమాతా ! (అనిమూర్ఛిల్లును)

రత్న—హా ! రాజకేసరీకిశోరమ ! హాస్రాణనాయక ! నీవెప్పుడో
నవవయస్కుండవై నామోహముఁ దీర్చెద పని పేరాశచే నున్న నా
యాశాలితికను దై చివేయఁబూని నాకుఁ దర్శన మీయకుంటివా ? ఆ
దుర్మార్గులనుండి రక్షి పఁబడుటయు నాకుఁ గనంబడకుండుటయు సంతో
షభేదంబులు రెండును కలుగఁజేయుచున్నవి.

గీ. ఒక్కవైపు నీళ్లు మఱొక్కవైపుఁ

బాలు కల్గిరచెక్కులు పరిథవిల్ల

ముక్కుపచ్చలె యారని చక్కనయ్య

నిన్నుఁ బ్రోచిర సద్గుణనిధి యెవఁడో ?

హాశారదచంద్రసమానపదన చంద్రకాంతా ! నీ కారాకుమారులతో
వైర మేల కలిగె హా మాలదైవమ ! న న్నిక్కఁ గష్టపముద్రమునుండి
తొలంగింపవు కాఁబోలును.

సీ. చిన్నిమోమున నవ్వుచెంగలించెడువానిఁ

బాడఁగానరే మీగు పొన్నలార

కురుచులై యాశముంగురులు కల్గిననాడు

పతినిఁ గానరే ద్విరేఫంబులార

ఆజానుబాహు నాయరవిందనేత్రుని

వీక్షించినారె యోపక్షులార

చక్కనొ నడకచేఁ జరియించు నాభర్తఁ

గానరే యోకనకంబులార

నామనోహరు కానరే వేములార

నాపతినిఁ గూర్చు రారె కలాపులార

సదయు లె ననుఁ బ్రోవరే జాజులార

చలముఁ బూనఁగ నేలొకో వెలగలార!

(నడచుచుండఁ జుద్రకాత్తుఁడు కాళ్లకుఁ దాకఁగాఁ జూచి) ఆహా!
యేమిది! నామనోనిధి యేలొకో పసియన్నవాఁడు! రాజకుమారా!
(లేపి యెత్తుకొనును.)

చంద్ర—హాపియా! (గట్టిగఁ గౌఁగిలించుకొనును.)

రత్న—(తనలో) ఆహా! ఏమి నాభాగ్యము! (వైశి) రాజ
కుమారా! ఆదుర్భాగ్యులనుండి నిన్ను రక్షించినవా రెవ్వరు?

చంద్ర—నన్ను భగవంతుఁడే రక్షించినాఁడు.

రత్న—వారిలో నీకు వైరమునకు గారణ మేమి?

చంద్ర—నీవే—

రత్న—అక్కటా! తెలిసినది. ఎంతటిదుర్భాగ్యులో కదా! పతివ్ర
తామానభంగమునకేకాక బాలహంతకుఁగూడ సిద్ధపడినారుగా! తరు
వాత వారలను నీ వెట్లు సంహరింపఁ గలిగితివి.

చంద్ర—ఆదుష్టులు నన్ను జంపెద మని చెప్పఁగా నే నెంతో
బ్రతిమాలితిని. వారు వినకున్నంతలో నేను భగవంతునిఁ బౌర్ణింపఁ బ్ర
సన్నుడై యాయస్త్రిశస్త్రముల నొసంగి విరివి సంహరింపుమని య
శరీరవాగ్దానముతోఁ జెప్ప నేనట్లొనర్చితిని.

రత్న—ఆహా! ఏమి నాభాగ్యము! నే నిప్పటికి గదా సనాధ
నైతిని. ప్రతాపవంతా! మన్మథకాంతా! చంద్రకాంతా! పరనారుల
మానభంగము నేయువా రిట్లు చుపఁబడుదురని లోక మిపుడు స్పష్ట
ముగఁ దెలిసికొనగలదు.

గీ. వారలను నీవు చంపినవార్తఁ దెలిసి

యాగ్రహమ్మున భూపతి యాహవమున

కోహటించునో యేమొ యీయునికి మనకుఁ

దగ దిచటఁ బాసి వేగ పోవగవలయును,

చంద్ర—(తనలో) రామాయణ సంతయు విని రామునకు
సీత యేమి కావలయు ననునటులు సర్వము వినియు నింకను బిరికితన
మునే వహించుచున్నది ఓభీరురాల!

ఉ. ఈపురిపాలకుం డనఁగ నెంత నిలింపవోధు లెల్లరుక
గోపవిఘ్నాన్లులై యనికి గొబ్బిన వచ్చినఁగాని నీకచే
భూపతు లెల్ల రొక్కమొగి చోరున కాయితు లైనహేతిచేఁ
బాపెద వారిప్రాణముల వారక నే త్రుతిలోన నమ్మరో!

రత్న — కాంతుఁడా! నీ వంతటివాఁడవేయగుదువు. నాయదృష్టము
దినములు వచ్చినవికాని నాపేరు మఱిదితివా?

చంద్ర—అమ్మా! కాదు కాదు స్రీయా! యనుమాట జ్ఞప్తి
యున్నది కాని నన్ను కాంతుఁడా యని పిలిచెద వేల?

రత్న—నీవు నాకుఁ గాంతుఁడవు కనుక.

చంద్ర—కాదుకాదు! అటులు క్లుప్తముఁ జేసిన సపార్థమిచ్చును.
కావున చంద్రకాంతుఁడా యని పిలువుము.

రత్న—ఆయసార్థ మేదో చెప్పుము,

చంద్ర—అనగా భర్తకుఁగూడ సర్థ మిచ్చును.

రత్న — కావుననే నే నటులు పిలుచుచుంటిని.

చంద్ర—ఎందువల్లను?

రత్న—భర్త వౌటచేతను.

చంద్ర—భర్తను!

రత్న—ఆ, అవును.

చంద్ర—(తనలో) ఏమిది! ఇది నాకుఁ దల్లి యనుకొంటిని కాని
వేఱుగాఁ దలంపలేదు. నన్ను బ్రయా యని పిలువుమన్నప్పుడు తల్లియుఁ
బ్రయము కావున నటులు పిలిపించుకొనుచున్న దని యూహించితిని
అహ! ఈకులట నన్నుఁ జిరుతతనంబునుండియుఁ బెంచి నాకు జన్మన

మంకురింపఁగనే నన్ను మోహించి పతిఁగాఁ జేసికొనుతలంపునఁగాఁ
బోలును ఇటులఁ బిలిపించుకొనుచున్నది. ఓయవివేకినీ! పాపిష్ఠురాల! నీ
పాతకై నఁ దగుదువు.

గీ. చిన్నతనమునచుండియు నన్నుఁ బెంచి
జశ్వనుఁడనైన ననుఁ జూచి కొవ్వపట్టి
సుతుఁడు వీడని యెంచక మతిచలింపఁ

గలయఁ జూచితె నను దుష్టకఠినహృదయ !

ఓనీ! చండాలురాల! నాచేతఁ బ్రియా యని పిలిపించుకొనుచున్న నీనా
లుక వేయిచీలికలుగాఁ జేసెదఁ జూడుము.

రత్న—రాకుమార! శాంతింపుము

చంద్ర—ఓహో! దీనిని సతిగాఁ జేసికొనుటకుఁ గాఁబోలును
నేను శాంతిపఱిచుట.

ఉ నందనుఁడైన దండ్ర యయిన స్వజసోదకుఁడైన గంటికిన్
సుందరు లట్లు కన్పడిన సొక్కుచు నుందురు దుష్టకామినీ
బృందము లాత్మలో విరహవేదన కోర్కవలేక యక్కటా
నిదకు భీతిలేక కడునీతులఁ బలుచు నుండు రెంతయున్.

ఓనీ జారిణి నీపట్ల నాకు శాంత మేల యొడవవలెను? అయినను కార
ణము చెప్పుము.

రత్న—ఆకారణమున్న దీపత్రికను జూడుఁడు (పత్రిక నిచ్చును)

చంద్ర—(చదివి చూచుకొని) ఓనీ పాపీ! నే నీపత్రికను నమ్మి
నీకుఁ బతివయ్యెద ననుకొంటివా? కాను కాను. నీవంటిమాయలమారు
లీపత్రికను గల్పించు పాతపని? ఓనీ!

గీ నీవు సత్కులమునఁ బుట్టినామ్రో లేదో
యిట్టిపలుకులు పలికెద వేమి పరువు
నాకరాసికి నిను బలి యిచ్చువాఁడ
నిదిగొ యనహితవై యుండు మిపుడ నీవు.

(అని కత్తి నెత్తి) ఓసీ పుత్రకుని బతిగాఁ గోరిన నిన్నీకత్తికి బలి
యిచ్చువాడను (నటకబోవును)

రత్న—రాజకుమార! శాంతింపును. శాంతింపుము. కారణ
మరయక త్వరపడెద వేల!

చంద్ర—నీ వాడుదానవు కావా? కారణమున కేమి? యేదో
యొక యల్లిక నల్లి సచుర్ధీచెదవు అదేదో చూచెదను వేగఁ గారణము
చెప్పుము.

రత్న—ఇది భగవంతుఁ డల్లినయల్లికగాని నే పన్నినది కాదు.
ఈపత్రికయు నీశ్వరప్రకల్పితమే. నాదురదృష్టవశమున నిది మిథ్య యని
మీకు దోచుచున్నది. కాని యీపత్రిక సత్యమైనది. నేను పామర
జనంబురీతి పాపకార్యముల కొడిగట్టుదానను కాను. నామాటవిశ్వసించి
న న్నేలుకొనము.

చంద్ర—ఛీ! పశువా! దూరమున నుండుము నిన్నిపుడే వధించి
లోకమునకు నీతిప్రదర్శనముఁజేసెదను ఓశీఃకోటులార! చూచితిరికదా!
ఈకాముకురాలిని ఇట్టిచూయలమారులవలలతోఁ బడి ఘోరనరకముల
పాలు పడకుండు ఇపుడే మీమిశ్ఛానశక్తుల నుపయోగించుచును మీము
ఎట్టినీతిబాహ్యమైన సంభాషణ చేసినదో విచిరికదా! నిజముగఁ దల్లి
యచుకొంటిగాని కులట యనుకొనలేదు ఇట్టిది నాకు సత్యము! దీనికి
నేను భర్తనట! ఆహాహా! ఎట్టిదాసణము! ఎట్టిభయంకరము ఈనుడులు
మీకర్థములగుండులోనికిఁ బ్రవేశించిమిహృదయములబగుల్పుటలేదా?
మీచతులను మంట బెట్టుటలేదా? మీరేల యుపేషించుచున్నారు?
కాదు! కాదు! నేనే దీనిని వధించి లోకమును నిర్దుష్టముగాఁ జేసెదను.
(ఖడ్గము నెత్తి జుట్టుపట్టుకొనుచున్నాడు.)

రత్న—హా! శంకరా! భవదీయకృత్యమంతయు నన్ను బాటి
గొనుటకేనా? ఓరాకుమార! ఆయుష్ష్యంతయుఁడా! నీవు నన్ను నమ్మక

నన్నుఁ జంపఁ జూచుచున్నను నీయొక్క నీతిమార్గమునకు మిక్కిలి సంతోషించుచున్నదానను పడఁతులు న్యాయముననో యన్యాయముననో పతులచేతఁ జచ్చుచున్నపుడు ధన్యలే యగుదురు. ఈతుచ్ఛములైన ప్రాణములెప్పుడు పోయినను పోగలవుకాని యీశాఃస్థురాలు పుత్రకుని సంసర్గముఁ గోర నాతఁ డలిగి చంపినాఁడను నయశము నాకుఁ జట్టుకొనకుండ నాసర్వేశ్వరుం డనుగ్రహించి నిజముఁ దెలిపినచో నాయుట్టిపుణ్యనతి లేదని గర్వపడెదను అదిగాక దూరదృష్టి లేక నిజ మరయకుండ నాప్రాణేశ్వరున కీ ప్రీతిహత్యదోషము వచ్చు నని కుందుచున్నదాన. ఓసినదయాపర ! దీని కంతకు నీవే కారణభూతుఁడవు. ఎట్టులైన నాపతికి నమ్మకముఁ బుట్టించి నన్నేలుకొనఁ బ్రార్థించుచున్నదాన

చంద్ర (తనలో) అబ్బె యెట్టి వివేకవంతురాలుగా మాటలాడుచున్నదో! ఎట్టులైన నీవిషయమున స్త్రీలమాటల నమ్మరాదు (పైకి) ఓసీ సైన్యరవిహాసణీ! సీశ్రీరంగసీతుల నే నెఱుంగుదును. ఇంక వృథా కల్పనలఁ జేయక యిట్టిమద్ధణము లేన్నఁ డుదయింపకుండ నొకసారి భగవంతునిఁ బ్రార్థించుకొనుము. వేగ కానిమ్ము.

రత్న—శివశివా! పట్టిచరిత్ర మెక్కడను లేదు. నాకీవిధముగఁ జూపు వాగ్రసి యున్నదికాఁబోలును. హా పరమేశ్వరా! హా జగద్రక్షకా! నీవు మామామగారు చంద్రచూడమహారాజునకు వరం బొసంగినందులకు ఫలము నన్నుఁ జంపుట కని తోచుచున్నది. ఈచరిత్రము నెఱుంగక నన్నుఁ జంపనున్న నీవరప్రసాదిని వారించి నన్ను రక్షింపుము.

[అకాశమున]

ఓచంద్రకాంతుఁడా! శాంతింపుము! శాంతింపుము ఇది శంకర మగుటచేఁ బసిబాలకుఁడవైన నీకీయెలనాగను బెండ్లి చేసినమాట యథార్థము. ఈలేమ సార్వభౌమశమునఁ బుట్టిన మహామాత నీ వీశ్వరాశోద్భవుం డవు మీ కిరవురకుఁ గొండ్లొక కారణమున భువి నవతరించుట గలిగినది.

కావున నీమె నీయర్థాంగిఁ జేపట్టి సుఖంబున నుండుము. సాహసింపకుము.

చంద్ర — మహాత్మా! ధన్యోస్మి! ఆహాహా! ఏమి నాభాగ్యము. నేను మందమతివై ప్రాణేశ్వరిని నిష్కారణముగఁ జంపుకొందునే! (పైకి) ఓప్రాణేశ్వరీ! ఎఱుఁగక చేసిన నాతప్పు మన్నింపుము (అనిమొక్కుటఁ జూపుచు.)

రత్న — (త్రోసివై చును, లోనికిఁ బోఁ జూపుచు.)

చంద్ర — ఓహో నాప్రియకుఁ గోపము నచ్చినది కాఁబోలును. చెలి నేను నీకు దాసుఁడను ప్రసన్నపుకమ్ము.

రత్న — ఓయీ! దూరమున నిలిచి మాటలాడుము.

చ. కులటను నేను పాప మొనగూర్చును నాయెడఁ జెల్లిఁ జేయ నా వలకుఁ దొలంగు మోయి నరపాలకుమారక! నన్ను నీవు నీ చెలి యని చెప్పుకొన్నఁ గడుసి గ్గగుఁ గావున నన్నుఁ జంపి భూతలమును జక్కఁ జేయఁదగుఁ దాల్పుము ఖడ్గము వేగ వీరుఁడా.

చంద్ర — పేయనీ! ఇంతవఱకు నే నెఱింగి చేసినది కాదు. నన్ను మన్నింపుము. అదికాక నేను నీకోపమునకుఁ దగను నుమి!

ఉ. కోపముచేతఁ గన్బొమ్ములు కుంచితభావము లొటఁ గాంచి, భూచాపుఁడు మానుఁ డొట నదె సందుగఁ గై కొని వాఙ్మూలన్ తూపులఁ గూర్చి నాతనువు తూటులు ప్రావగఁ జేయు సందుచే. నోవఁగఁజాల కోపమున కోతరలాక్షి యనుగ్రహింపవే.

రత్న - ఓచంద్రకాంత! నీయనుగ్రహమునకు నేను దగినదాననుకాను.

ఉ. మాయలమారికాంతను సుమా! చెడిపోయెడు చెంత రాకుమీ వేయఖిలౌగనామణుల నెల్లరఁ జంపి యసత్య మిద్ధరక

బాయగఁ జేయ వ్రోయి మగవారలుమాత్రమే యాడువారిదా
యాయువుకూడఁ బోసికొని హాయిగ నుండుఁడు సత్యవంతులై.

చంద్ర—ప్రాణేశ్వరీ! నాయపరాధము నీవే మన్నింపకున్న నిం
కెవరు మన్నింతురు?

చ. నిజ మెఱుంగంగఁ గోరి తరుణి యటువాదముఁ జేసినాఁడ నీ
గజిబిజి యేఁ కాంచనము కర్షణచేఁ గదె వన్నె గాంచు నీ
భజనమె గా నీవతికిఁ బ్రాణపదం బిఁక వేఱె యున్నదే
రజనికరాస్య! మించిన విరాళికి నోర్వఁగఁ జాలఁ బ్రోవవే.
రత్న—బౌనాను! మగవారలసంగతి నే నెఱుంగకపోలేదు.

మ. తమకార్య మ్మగునంతకు సతులచిత్తంబుల్ కఱింగింపఁగా
నమృతప్రాయము లైనపల్కుల నుపన్యాసంబు గావించి సం
భ్రమమున్ పుట్టఁగ జేసి వారల నుహృద్భావంబు గన్నంత, ప్రే
మము లేకమ్మును దోప దట్టిపుకమమ్మనొందు విశ్వాసియే?
కావున మగవారల నమ్మరాదు. సీమార్గమున నీవు పొమ్ము.

చంద్ర—చెలీ! నీవుకాక నా కేమార్గమును లేదు.

సీ. సదనుగ్రహమునఁ బ్రసన్నపు కాగదే

రమణీలలామ యౌరత్నమాల

రత్న— వైపూతకూర్చి నీవగిదిఁ జూపినయంత

సాగునా సఖ్యంబు చంద్రకాంత!

చంద్ర— నీవె సత్యముగ నాజీవయాత్రపు ప్రాణ

నాయకీ యేలవే నలిన సేత్ర!

రత్న— జారిణీకాంతల సఖ్యంబు దూష్యంబు

పని యేల నాచెల్ని ప్రాణనాథ!

చంద్ర— నీకృపావీక్షణపుకల్గి లేక యెటులు

జీవనము సేయువాఁడ రాజీవగంధి!

రత్న— ఓనునోహర! యతులమహోత్సవముగ

నేబుకొను మోయి వేగ నేతాళఁ జాల.

(ఇద్దరు కైదంపలు పట్టుకొనెదడు)

చంద్ర ప్రేమనీ! పండ్లండు రోజులప్రాయము నుడియుఁ
బంచి వెదవారిగాఁ జేసి తుదకు నీశ్వరవరప్రసాదిగాఁ జేసిన నీకు నే
నమి యీయఁగలను! అందులకు ప్రతిగా నొకముద్దు పెట్టుకొనెదను
(అటులుచేయును)

రత్న - ప్రాణేశ్వరా! నా కదియే పదివేలు నావ్రతా కురము
నేకికిగజా ఫలించినది!

చంద్ర—ప్రియురాల! ఇక మన మీయరణ్యమున నుడ నేలగి
మీతండ్రిని తెల్లని జూనుటకు నామనం బుత్సహించుచున్నది పోవు
దము

రత్న—నాథా! అటులె పోవుదము.

[అంతటఁ జంద్రచూడఁడు మాటువేషముతోఁ (బ్రవేశించును)]

చంద్రచూ - ఈయరణ్యములో సైతము జరులకలకలము విస
వచ్చుచున్నది దొంగతనముఁ జేసినవానికిఁ బ్రతియంశమును భయకార
ణమై యయిండులు ఎక్కడ నేర్పని విర బశించు సిహాకేతుని భటులను
భయము దోచుచున్నది

చ. సమరమునందు శాస్త్రపుల సాయక లేశము తెల్ల మేనిలో

నిమిసి ఖరేఖరే ల్గునుచు నంతయు బాధ యొర్పఁ దానిచే

నమితపుఁ గప్ప మొంది భయ మైరగవాక్కుమునుండి భూమికిన్

దుమికితిఁ బాటిపోవుటకుఁ దోహద జరింపఁగ నెట్లు దైవమా!

(ముందుచూచి) అయ్యో! అక్రేవ నెవ్వరో నడచుచున్నవారు. వారిరూప
ములు భయకారణములుగాఁ దోపసుండుటయేగాక అనురాగసూచక
ములుగాఁ బొడకట్టుచున్నవి.

చంద్ర — పేయసీ! నాకు మిక్కిలి దాహ మగుచున్నది. తృప్త
దీర్చికొనుమార్గము కానరాదు వేగ నడువుము నుం దేదయిన బలాశ
యము కనిపించవచ్చును.

రత్న — పాక్షేశ్వరా! మీ రలసియున్నటులు నే నిదివఱకే తెలిసి
కొంటి, నీయరణ్యంబున నుదక మెటులు దొరకునోకదా!

చంద్ర — మనోహరీ! ఆ క్షేవనుండి పక్షులు గూయుచు వచ్చు
చున్నవి. ఆప్రాంతమున సరోవర ముండవలయును

చంద్రచూడు ఓహో! యీయాననారంభం డెవఁడో నాహృ
దయమును జూరగొనుచున్నవాఁడు వీరిలక్షణము లుపలక్షింప నాభార్య
లక్షణములు కొన్ని వీరియందుఁ గానవచ్చుచున్నవి. అబ్బా! ఏమిది! నా
కంతకంతకు బ్రేమ మధిక మగుచున్నది.

చంద్ర — (సహాపిచి) అయ్యా! మీ రెవ్వరో విరాగులవలెఁ
గన్పించుచున్నాఁడు. మీనారికేశపుఁజలకుంశికలోని జలముఁ గొంచె
మిచ్చి నాదాహశాంతిఁ జేయఁగలరా ?

చంద్రచూ — ఆ! అటులే యిచ్చెదను (ఇచ్చును)

చంద్రకాం — (పుచ్చుకొని చాటునకేగి త్రాగి తిరిగి యిచ్చును.)

చంద్రచూ — (తనలో) అన్నా! నాకిల్లవాఁడు బ్రతికియుండిన
నిప్పటి కింతవాఁ డగునుగదా! నావంటి నిర్భాగ్యున కట్టిపుత్రసంపద
యెట్లు లభించును! యీబాలునిపై నిష్కారణ మేల యిట్టియవ్యాజ
కరుణ పుట్టవలెను?

గీ. కారణము లేక యితరులఁ గనినయంత

నే మదికఱగి నీరగునే కటకట!

చంద్రకాంతులకునుగాక చంద్రకాంత

మణులు కఱగునే రవిబింబమహిమఁ గనిన.

ఓయి! నిన్నుఁ జూడఁగనే ము ద్దగుచున్నది. ఒకసారి నాచెంతకు వచ్చె
దవా ?

చంద్రకాంత—(సమీపించును.)

చంద్రచూ—(కాగిలించుకొని) ఆహా! ఏమి యీపరిష్కారం
సౌఖ్యము!

చ. పలుచనిగంధలేపనము వారివిహార మొనర్చినట్టి యీ
మలయపుచ్చిన్నతెమ్మెరలు మల్లెలు గొజ్జగినీటితుంపురుల్
సలలితచంద్రకాంతిఘనసారముఁ జల్లని వంచు నెంతు రీ
యిల సుతు కాగిలింతలకు నెంతయుఁ జాల దటంచు నెంచెదన్.

అదియుఁగాక

గీ. బాలకుని స్వర్ణచేతనె లీల నాడు
మేను పులకిత మయ్యె సౌఖ్యానఁ దగిలి
పట్టి చూచిన గంట్రిక ఫలమురీతిఁ
గానుపించెనుఁ బరవశ మూనుచుంటి.

ఓయి! నీ వీవనంబునకు రా గత మేమి? ఆవచ్చుకాంత నీ కేమి కావల
యును.

చంద్రకాంత—అయ్యా! ఆమె నాప్రేయసి విధివశంబున వన
ములం దిరుగుచున్నారము.

చంద్రచూ—వత్సా! ఆమె గీకంటె వయసున నధికురాలుగా
కనుపట్టుచున్నదే.

చంద్రకాంత—ఆ అదినిశ్చయమే అందుల కొక కారణము కలదు.

చంద్రచూ—(తనలో) అకటా! ఈనూటలు న న్నూరించు
చున్నయవి యితఁడు నాపుత్రుఁడను ఆమె నాకోడలు అనునాన నన్ను
బాధించుచున్నది. హూ! ఈనిర్భాగ్యున కట్టిమహాత్మ్యము సంభవించు
చునా? కాని కొన్నియంశములనుబట్టి యనుమానము కలుగుచున్నది.
నాఁడు సింహకేతుఁడు నన్ను బాధీకృతునిఁ జేసెడుతరి రత్నమాల నీబా
లునిఁ దోడ్కొని యడవుల కేగె నని నన్ను పాలంబించినాఁడు. ఒకవేళ

నాయదృష్టపురేఖ బయల్పడి వా రింతవారు కాఁగూడదా ? అల్లదే !
యామెయు వచ్చుచున్నది.

రత్న— రాజపుత్రా ! నీ వాజోగిదరి కేల పోయితివి ? రమ్మ !
రమ్మ !

చంద్రకాం—అయ్యా ! నన్ను విడువుఁడు.

చంద్రచూ — (విడచి) అక్కట ! ఈతనివియోగము నాకుమిగులఁ
బరితాపకర మగుచున్నదే !

గీ. తమ్మిఁగొంచుఁ బోవఁ దార మేగినగతి

బాలకుండు నన్ను వదలిపోవు

చును మదీయచిత్తమును గొని చనె, నక్క

టకట ! ఈవియోగ వనుభవింప

రత్న— ఓయి చెలికాడ ! జోగులను నమ్మరాదు. అతనిచెంత
కేల పోయితివి ?

చంద్రకాం — వానికుండికజలమున దాహశాంతిఁ జేసికొంటిని.
అతఁడును మిగుల గారవమున నే దేదియో సంభాషించుచుఁ దనలో
వేదియో యనుకొనుచుఁ బరితపించుచున్నవాఁడు.

చంద్రచూ—అమ్మా ! అతని దండింపకుము. నేను మాయ
కాఁడను కాను. నే నతనిని జూడఁగనె యధికానురాగము గలుగుటం
జేసి కొంచె మాపి వేడుకపడుచుంటిని. నాయం దించుక దయయుంచి
మియిరువురివృత్తాంతమును జెప్పఁ గోరుచున్నాను.

రత్న— అయ్యా ! మావనవాసశ్లేశములకు మాకర్కమే కార
ణము. ఏమి చెప్పుదును.

చంద్రచూ — అటులు చెప్పుట సరికాదు. మిమ్ములఁ జూడఁగనే
నా కధికానురాగము కలిగిన దాటచే మీవృత్తముల సరయఁగోరితి,

రత్న—అయ్యా! ఏకారణమును లేక మానంగతిని మీ రేల కోరెదరు? ముందు మీయనుమానమును జెప్పఁడు పిమ్మట నేజెప్పెదను.

చంద్రచూ—అమ్మా! మఱేమియు లేదు మున్ను సింహకేతుని పుత్రిక యగురత్నమాలఁ దనకుఁ బెండ్లి చేసినబాలునిఁ దోడ్కొని వనములకుఁ బోయె నని వినియుంటిని. కావున, వారే మీ రనుశంకచేత నడుగుచున్నాఁడను

రత్న—అయ్యా! దాచనేల? మీవంటివా రెఱుంగని దెద్ది యను లేదు. మీరు వచించిన నిర్భాగ్యురాలను నేనే.

చంద్రచూ—(తనలో) ఓహృదయమా! త్వరపడకుము. ఇక నీకోరిక సఫలమైనది. (ప్రకాశముగ) అమ్మా! పండ్లెండుకోజలప్రాయము నుండియు నీతనిం బెంచి పెద్దవానిఁగాఁ జేసిన నీసాధ్వీత్వమును నే నేమని పొగడుదును! అడవులలో నెన్నియిడుమలఁ బడినామో కదా! అనుగ్రహించి యీతని నొకసారి కాలింపుకొననిమ్ము. (కండ్ల నీరువెట్టుకొనును.)

రత్న—అయ్యా! ఈతనిఁ జూచి యింతవగ వట కేమి కారణము.

చంద్రచూ—అమ్మా! యీతనితండ్రి నాకు స్నేహితుఁడు కావున వారివంశపుమొలకను జూచి యానందపడుచున్నాను.

రత్న—వా రిప్పుడు సుఖులై యున్నారా?

చంద్రచూ—ఆ, పేరునకుమాత్రము

రత్న—ఏమి? అటులు పల్కుచున్నవారు!

చంద్రచూ—నీ వరణ్యమునకుఁ బోయినవార్త విని యతఁడు తనయెడఁ జేసినమోసమునకుఁ గినిసి మీతండ్రి వానిని చెఱియొ దుని చెను.

రత్న—కటకటా ! యిట్టియాడ వాడికిఁ దట్టస్థించుననియే నే నెవరికిని దెలుపకుండ నడవులకు వచ్చితిని. పాపము వారు సంతానము కనినాదులకు ఫలము కారాగారనివాసము కాఁబోలును. విధివశము దాట నెవరితరము?

చంద్రకాం—ఏమి! సింహకేతుఁడు మాతండ్రిని చెఱయించుని చెనా? విపక్షవనదవాసలుం డగుచంద్రకాంతండు వచ్చునని యెఱుంగఁడు కాఁబోలును ప్రేయసీ! త్వరపడుము.

చంద్రచూ—నాయనా! నీధైర్యప్రతాపములు నాహృదయమును జూఱఁకొనుచున్నవి. (చేరదీసికొని) నాయనా! నీతండ్రి చెఱనుడి విముక్తుఁ డయ్యెను సుమ!

చంద్రకాం—ఏమి? విడువబడెనా? ఇపు డెచ్చట నున్నవారో కదా!

చంద్రచూ—నాయనా! అట్టిజీవన్మృతుఁడవు నేనే యెరులెఱుంగకుండఁగ నీమాఱువేసముతోఁ జరించుచున్నవాడను.

రత్న—అయ్యా! అట్లులైన నీపత్రిక నెవరు వ్రాసిరో చెప్పుడు.

చంద్రచూ—అమ్మా! నేనేవ్రాసి నాఁ డీబాలకునిమెడయందు కట్టితిని.

రత్న—రాజకుమార ! మీతండ్రిగారికి నమస్కరింపుము.

ఇద్దరు—(నమస్కరింతురు.)

చంద్రచూ—(కృచుముగ) దీర్ఘాయుష్వతీభవ! దీర్ఘాయుష్మాన్ భవ (కుమారుని చేరఁదీసికొని) పుత్రగాత్రవరివృంగసుఖము నేమకదా! నీప్రాపుతలఁ గంటిని ఓసాధ్యముణి!

గీ కోలుపోయినవిధి నిచ్చిపాలనంబుఁ

జేసినట్టులు నీవు నాచిత్త మలరఁ

బుత్తుఁ దయచేసితివి నీదుపుణ్యచరిత్ర
మును నుతింపఁగ దరమె శేషునకునైన.

రత్న — ఇది యంతయు మీపుణ్యవిశేషము.

చంద్ర — తండ్రిగారు మన మాసింహకేతుని జయించి మనరా
జ్యమును మనము చేకొందము, రండు, పోవుదము.

చంద్రచూ — వత్సా! వానిపరాక్రమ మనత్రికస్యము. కావున,
వానిఁ గెల్వఁ ద్వరపడ వలనుపడదు.

రత్న — అయ్యా! మీపుత్రునకు భగవంతుఁడు సాక్షాత్కరించి
వరం బొసంగినవాఁడు రిపులవలన నినుమంతయు భయములేదు రండు.
పోవుదము ప్రభమమున సామోపాయము శ్రేష్ఠము.

చంద్రచూ — అన్నివిధములను నే నిక భన్యుడనే. రండు
పోవుదము.

(నిష్క్రమింతురు.)

శ్రీ చంద్రకాంత నాటకము.

అష్టమాఁకము.

రంగము—సింహకేతుని సభాభవనము.

[సింహకేతుఁడును మంత్రియుఁ బ్రవేశింతురు.]

సింహ—అమాత్యశేఖర! మన చెఱసాలనుండి తప్పించుకొని పోయిన చంద్రచూడునివార్త యిసుమంతయుఁ దెలియలేదుకదా!

మంత్రి—దేవా! మనము పంపినచారులలోఁ గొందఁ టింకను రాలేదు. వచ్చినవారు జూడ తెలియలేదని చెప్పినారు.

[సేవకుఁడు ప్రవేశించి]

సేవకు—దేవా! చంద్రచూడుం డొకనిని బురస్కరించుకొని సమరమునకు వచ్చినవాఁడు.

సింహ—ఓరీ యుద్ధమునకే వచ్చెనా? తత్క్షణ మాదువ్వులఁ దోడ్కొనిరమ్ము.

సేవకు - చిత్తము (నిష్క్రమించుచు)

[అంతటఁ జంద్రచూడుసింహకేతులు ప్రవేశింతురు.]

సింహ—ఓరోరి! రాజకులకళంక! ఓరి విగతలజ్జాప్రతాపక! చెఱలోనుండి పలాయనుఁడవై సిగ్గులేక నాపేరోలగమునకు వచ్చుటకు నీకెటులు మొగము సెల్లెనురా? ఇపు డెందుఁ బోయెదవు నిలుపుము.

చంద్రచూ—ఓరీ! కాఱు లఱవకుము. ఈలఁడు నాకుమారుఁడు, చంద్రకాంతుఁడు నీపుత్రికయు నుఖంబున నున్నయది. కాపుర. వైరము నైఱవక మారాజ్యమును మా కిమ్ము.

సింహ—ఓరీ! వారిసుఖమునకు సంతసించినను నీవు చేసినమోసమునకు నిన్ను విడుచువాడను కాను.

చంద్రకా—ఏమీ! నేను హితుడను, మాతండ్రి యహితుడనా వివేకవంతుడనై మమ్ములఁ గారవించుకొనుడు. లేకయున్న నిక బాధుత్వమునకు దూరమె.

చంద్రచూ—ఓయి! నీ వకృతాస్త్రవడవు. బాలుడవు. కావున నీవు దూరమున నుండుము

చంద్రకా—అనలకణము చిన్నదై నను తీక్షణమునకుఁ బెద్దదియె నుమి!

సింహ—అటులైన నాయనలకణపృభావము ను జూపుము.

చంద్రకా—ఓ! అందుల కేమి కొదవ!

చ. పృథ్వీధరిత్రైలోకీశభిషగ్విధరాతల మెల్ల కాల్పున
ట్టులనిశితాశుగంబులఁ గడు గడు సాంద్రము కాఁగ నేసి వ్యా
కుల మొనరింతు నీపురి నకుంతితభీమపరాక్రమక్రియన్
బలిమయు బాలభావమురు బాణ్యచుల్ గను మోరి దుర్గతీ.

సి హా - ఓరి దుర్గప్రలాప! నీప్రతాపము నీన్నఁ జూడగనే తెల్ల మగుచున్నది

ఉ. బాలురతోడ నాడుకొను బంతులు కావుర శత్రుజాల మా
భీలముగా మెయిక బొదివి వెల్వడఁ జేయును రక్తధారలన్
బాలుర నీప్రతాపములఁ జయ్యనఁ బోవిడి కేలు మోక్షుమి
ఏల వృథాగ జచ్చెద విదే నినుఁ బ్రోచెదఁ గూర్చి పోవునన్.
చంద్రకాం - ఓరి దైత్యునవ్వావయభారభూత!

ఉ. తారక లెల్ల నొక్క మొగి ధర్మముఁ దప్పదు దుల్లిపోయినన్
నీరధు లేడు నెండినను నీరజమిత్తుడను నేడిఁ బాసినన్

ధారుణి క్రిందుమీదయిన ధైర్యముదూలుచుఁ జంద్రకాంతుఁడా
తీరునఁ గేలు మోడ్పునె? వధించును గాని విపక్షసంతతికా.
సింహ—ఓరీ!

గీ. పరులు బలియుం డనుచు మెచ్చవలయు నిన్నుఁ
గాని నీయంత నుతులకుఁ బూనఁ దగదు
దాంభికులపద్ధతులు కాని ధైర్యమతుల
మార్గములు కావు ప్రేలుటమాను మోరి.
చంద్రకాం—ఓరీ! నిశాట అట్లుకాదు.

గీ. పొగడుకొనుటలు కాదుర మూర్ఖు లెపుడు
ధీరుల ప్రతాపగుణములు తెలియఁబడక
దొడరి దుఃఖాంబునిధిలోనఁ బడుదు రనుచు
దెలిపి బ్రతికి తు రక్షలను బలియు లెపుడు.

సింహ—అబ్బా! ఏమి నన్ను బ్రతికింపఁ దలంచితివిగా! నీపలు
కులకుఁ గోపంబును నీప్రాయమునకుఁ గరుణయు వైడముచున్నది నీ
తండ్రి చేసిన మోసమునకై సహింప నీవు తటస్థుండవై ప్రాణముల
రక్షించుకొనుము.

చంద్రకాం - ఓరీ! అది దుర్జనఁ డవగు నీపద్ధతిరా! స్వపరబలంబు
నెఱింగి నూరాజ్యమును మాకిమ్ము. లేనిచో సమవర్తున కతిధి వయ్యె
దవు.

సింహ—ఓహో! కరుణించిరనులకా! ఇటు ప్రేలుచున్నాఁ
డవు.

గీ. అనల నూహార మగునని యతిముదమున
మంటలోఁ బడి మిడుతలు స్పృగుకరణి
నల్పునిగ నెంచి నను బారియంగఁ జూతు
వోర! మీతండ్రి యెఱుఁగు నాయంతరంబు,

చంద్రచూ—ఓరీ! నీ వధర్మయుద్ధమున నన్ను బట్టుకొంటివి కాని ధర్మయుద్ధ మొనరించిన నీయంతర మప్పుడే యగపడును.

సింహ—ఓపశువా!

గీ ఒకనికనులకుఁ జూపి మఱొక్కబాలు
నకును నాపుత్రికను పరిణయము నేయ
ధర్మమార్గమె నిన్ను యుద్ధములోన
పరిభవింప నధర్మమె పాపచిత్త.

చంద్రకాం—ఓరీ నిశాట! అది యంతయు సాంబునివరప్రభావ మని యెఱుంగుము అందువలన మాతండ్రిగారికి దోషంబు లేదు.

సింహ—ఏమీ! నన్నిటులు మోసముఁ జేయుమని శంకరుఁడు మీకు వర మిచ్చెనుగా! అట్లులైన నాసాంబుడు హారపూరణమునకై మీయిరువురి కపాలములనుగూడఁ దెచ్చని నాతోఁ జెప్పియున్నాఁడు.

చంద్రకాం—అట్లులైన గానిమ్మా.

ఉ. ముందుగ నీకపాలమును మోదముతోడను ద్రోచి భర్గుఁ డా
నందముఁ జెందఁ గంధరఘనంబుగ వేల్చుకరోటిమాలయం
దందముగాఁగ గుచ్చెద రణావనిలో నిముషంబు నిల్వమీ
కొందల మంది నీసుతులు గొల్లని యేడ్వగఁ నాధుఁ డీల్లగఁ.
సింహ—ఓరీ మూర్ఖ! ఏమని పేల్చుచున్నాఁడవు?

శా. ఘోరంబైన మహాహవపుచవి నీకున్ జూపినంగాని యీ
బీరంబుల్ విశువంగఁబోవు శరసంభేద్యంబు గావించి నీ
సారంబున్ వెడలింతు భేదరులు చంచత్వాంతులై విచ్చి యిం
పారన్ గోత్రము లెల్ల నూగ ధర యల్లాడఁ భయావేశతఁ.

చంద్రకాం—బాగుబాగు. అటులు చేయుకుంటివేని నీవు సింహ కేతుఁడవు కావు. శ్వానకేతుఁడవు నుమి!

చ. పృథ్వీపయోధరంబులు నభంబున జృంభము లొచ్చు జీవులన్
 ఘోరఘోర ఘోరఘోర మని భీషణవృత్తిని గర్జనధ్వనిన్
 గళవళ మండఁ జేసి యదకంబుల ముంచెడిరీతి శింజినీ
 గళితర వప్రయుక్తశితకాండపరంపరచేత ముంచెడఁగ.

సింహ — ఓరీ ద భవ్యలాప ! నాసింహధ్వజమునకు నీవు మృగ
 ప్రియుడవు సుమి!

గీ. చావ మెత్తుటకై నను జాల వీవు
 కాండసంధానవిధి యెట్లు కలుగు నీకు
 బలుకువార లనేకులు కలరు భవిని
 బలికి నంతయు జేసెడువారు లేరు.

చంద్రకా — ఓరీ! లఘిష్ఠ! నీవలె వృథాబీరంబులు పలుకువాఁ
 డను కాను. పలికినదెల్లఁ జేసి తీరెదను చూడము.

మ. దిశల న్నిండినమంట లొప్పగను భ్రాంతిం జెంద సర్వామదల్
 కృశతక దాల్చియు నాగలోకనిలయుల్ వేమారు తీండింప వే
 ల శరంబుల జనియించుపట్లు లయకాలంబో యన్దోచు బ్ర
 హ్మశిరోనామక బాణకీలలను సంహారం బొనర్తున్ నినున్.

(సమంత్రకముగ సప్త్రమును బ్రయోగించును.)

సింహ — ఆహా! ఏమి యీప్రభావము చూపులకుఁ జిన్నవాఁ
 డైనకు మహామంత్రములును అప్రతిహతాస్త్రములును ప్రయోగించు
 చున్నవాఁడే. ఆహా! తెలిసినది నాపుత్రిక కేవల మాదిశక్త్యావతారికదా!
 ఆమె భర్తమాత్ర మాదిపురుషుడు కాకుండునా! ఓచంద్రకాంతా!
 నీవు జగదుత్పత్తి స్థితిలయకారణు డైనశివావతార్లుడ వని నే నిప్పటికిఁ
 దెలిసికొంటిని నీయస్త్రము నుపసంహరించి లోకములను నన్ను నుద్ధరిం
 పుము అట్లుండ వైనను మహాత్ముడ వౌటచే నమస్కరించుచున్నాను.
 రక్షింపుము రక్షింపుము.

చంద్రకా — సింహకేతుమహారాజ! దేవునివలన నీవు రక్షింపఁ బడినావు. తెమ్ము. తెమ్ము (అత్త్రము నువనంహరింపును)

చంద్రచూ—అహా! యేమి నాయదృష్టము! కేవల పరమేశ్వరుఁడు నాకుఁ బుత్రుఁడైనందులకు నే నానందసాగరమున నోలలాడుచున్నాను. బావగారు! ఇంతవఱ కందఱ మదృష్టవంతులమే!

సింహ — ఓయిమంత్రీ! వేగ మనపురోహితుని రావిపుము నాయల్లునకు నుభయరాజ్యములకును బట్టాభిషేకము నెఱపుదము.

మంత్రి—అయ్యా! మీపుత్రిక రత్నమాలతో నాయన యిదే వచ్చుచున్నాఁడు.

[అంతట పురోహితుఁడును రత్నమాలయుఁ బ్రవేశింతురు.]

రత్న—తండ్రి! నమస్కారము.

సింహ — అమ్మా! సుమంగళీభవ! తల్లీ! యడవుల నెన్నియిడుమలఁ బడినామ్రాకదా!

రత్న—అవి డైవికములు వానికై వగవఁ బనిలేదు.

పురోహి — అయ్యా! యీసమయము జాగున కోర్చునది కాదు. చంద్రకాంతరత్నమాల లీభద్రాసనమునధిస్థింతురుగాక! (అంతటఁ దెరలేవఁగా సింహాసనమునఁ గూర్చుందురు)

సింహ—(కిరీటమును చంద్రకాంతుని శిరమున నుంచును)

పురో—

ఉ. స్త్రవస్తి, వసుంధరేశునకు, శాలిలోకనయ్యుగ్గమాత్రవి
ధ్వస్తవిపక్షులొకునకు, దాసకులావనుఁడైనవానికిన్
శస్త్రకు, జంద్రకాంతునకు సాధ్వీ యనం దగు రత్నమాలకున్
నిస్తులకాంతిపూర్ణులకు నిత్యము శంకరుఁ డిచ్చి యేలుచుకన్.

సింహకే ఓ చంద్రచూ—(పుష్పములను ముత్యములను అభిషేకింతును.)

సింహ—అహా! నే నెంత ధన్యుడను! ఈమహాదానందవశమున దేహమును మఱచుచున్నాడను. ఓచంద్రకాంత! యుభయరాజ్యములకుఁ బట్టాభిషిక్తుడవైన నీ కింక యేమి కావలయును?

చంద్రకా—మీయందఱ కృపారసంబునను దనుపఁబడిన నా కెందును గొఱంత లేదు. అయిన నిట్లుగఁగార!

భరతవాక్యము

శా. నానాసన్యవితానసంపదల నానందింతు గాతన్ జనుల్
భూనాథాగ్రణు లెల్ల ధర్మమున సీభూమిన్ సదా యేలుత
వాన ల్పంటల కెల్ల నర్హ నుగుతోవక జూపు గాతక మహా
నూనం బై నకవిత్వకల్పనఁ బ్రవీణుల్ గావుతన్ సత్కవుల్.

(అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

గద్యము. ఇది శ్రీకాన్యవగోత్రోద్భవచక్రావధానిశంకసుఖాభి
సుధాకర, నరసింహాభిధానతనూభవ నరసమాంబాగర్భ
శుక్తిముక్తాఫల శ్రీకొణకంచి వేంకటసుబ్బరాయ
గురుకరుణాలబ్ధసాహిత్యవిబుధవిధేయ మాణిక్య
శర్మప్రణీతం బై నచంద్రకాంతనాటకంబునం
దష్టమాంకము సర్వము

సంపూర్ణము.



ఈనాటకమునందు వచ్చు పాత్రములు.

పురుషులు.

అంకము.

సూత్రధారుడు.	1
నటి.	1
చంద్రచూడుడు.	1, 2, 5, 7, 8.
బుద్ధిసాగరుడు.	1, 2.
దూర్వాసులు.	1
సేవకుడు	1
శివుడు.	2
సార్వతి.	2
భృంగి.	2
సింహకేతుడు.	3, 8
మంత్రు.	3
బ్రాహ్మణుడు.	4
కపటచంద్రకాంతుడు.	4
రాక్షసుడు.	5
అశ్వినులు — దేవవైద్యులు.	5
చంద్రకాంతుడు.	6, 7, 8
వనబాలకులు.	6
పంతులు.	6
బడిపిల్లలు.	3, 6
కాంచీపురరాజకుమారుడు.	6, 7
కాంచీపురమంత్రికుమారుడు.	6, 7
సింహకేతుని సేవకుడు.	7
పురోహితుడు.	8

స్త్రీలు.

రత్నమాల — కథానాయిక.	4, 5, 6, 7, 8.
మురళిక — చెలికత్తె.	4
దేవి — చంద్రచూడుని భార్య.	1

14888